

মীরাবাই



থোইবী দেবী

মীরাবাই



যৎফম :—

ইন্ফাল বুক হাউস ।

অনিষ্টবা কোংবা ১৯৭০

কোংজবা :—

ইন্ফাল বুক হাউস।

স্বস্ত পুস্তক
অফোংবগীনি।



নমকস:—

বিজয় প্রেস

ইন্ফাল

কোপি ১০০০

মমল ৫'০০

চাম্ৰবো মৰুপশিংগী, মৰুমদা
এহাকো “মৌৰাবাদে”
কচ্চৰি ।

ৰাহৈ অমা অনিদং

এগী মপুং ফাজব। ৰাহৈ-ৰাতানা ইজবা “মোৱাবাঈ” হায়বা লাইৱিক মচা অসি ইননবগী অহানব ৰাখনগী লংজিন পুথোকপিথিবা। কুমাৱী খাইদেম প্ৰোধিগীনি। মহাক্সা মাগী খোমজিনবা ৰাৱেং অমদা হাপকনি, মোৱাগী ৰাৱেং মচা অমতং হৈয় হায়বদগী ঐনা মোৱাগী মৱন্দ। ইবা লাইৱিক থৱা নৈনজৱগা ময়েক শুৱবা লোন্দ। এগী “মোৱাবাঈ” হায়বা লাইৱিক মচা অসি ইজবনি।

খোইদোক-হেন্দোক হকায় থুমবগী মশক ওইৱবা, জোনষ্টোন হায় স্কুলগী হেড মাষ্টৰ শ্ৰীচিঞাংবম কালাচাঁদ শাস্ত্ৰীনা মোৱাগী ফজৱবা, ভাক্তগী ৱসনা থল্লব, লাইৱিক অ’সগী অৱোইবা শৱক্সা যাওঁৱবা হিন্দীগী ইশৈ থৱা অ’স ইমালোন্দা মপুং ফানা অৰ্থ হেন্দোকপত্ননা মৌপুমতিংনা থংহনবিথি।

ডিঃ এমঃ কলেজগী প্ৰোফেসৰ শ্ৰীএলা বম নীলকান্ত সিংহসু লাইৱিক অ’সগী মৱন্দা অচোঁবা শৱক্স কয়া লোঁবিথি। ভক্তগোক অসিনা ৰাহৈ-ৰাতা ফজব অমসুং পাবদা জুংঙাহতব কয়াসু শেমদোকপিথি।

অৱোইবদা মপু ওইনা শৱক্স যাবিৱবদি এগী লাইৱিক কোঙবিথিবা ওঃ কেঃ ষ্টোৱনি। ষ্টোৱ অ’সনা অসিগুথ। Text-Book নঙবা মণিপুৱা লোনগী লাইৱিক কয়াসু কোংবিথবনি,মতুংদসু ফোংবিৱকখিগনি হায়না আশা তোঁজৈ।

“মীরাবাঈ” হারবা লাইরিক মচ। অসিমা ইজবদ। মতেং
 শীবিপ্রিবা। ভক্তমহিলা। অমহং ভক্তলোকশিং অসিগী মকমদ।
 ঐনা লমন কয়। ভোজবনি ।

ঐঈ অরোইবা। হাটাই ভমতঃনা লাইরিক অসিগী মনুংদ।
 দোষ কয়ানু রাওরহ। রাই ; অহবু অহগুহ। অরাল অহই
 পুন্নমক অহবু তুং ওইনন। খম্বিরগ, মীরানা। ঈশ্বরদ। লৈজবা
 মক্ত্রবা। ভক্তিগী রস অহতবু চুঃপ্রযু হায়জরি ।

ঐথোইবৌ দেবৌ ।

বাহৌদোক

নোংপোক অমন্তঃ নোংচুপকী লমজিং অসিদা ধর্ম্মগী
মরীদা পোখাবা লৈতনা য়েংনরি । পৃথিবীগী মজু দাজানগী
হোরককম মৃত্তকম ওইরবা ভারতস্থ মতমগী খোঙচং অসিদা
য়াওরক্লি । মী অয়াখনা ধর্ম্মগী মরমদা তোঙান তোঙানবা
মত কয়ামকম কোংদোক্লি, চিনেবা পোক্লি, অনোবা আশা
অমগীদমক খোরানরি অমন্তঃ মখোয়গী শোজবা খম্মোইদা
অনোবা পাজল পাম্মো ।

মহাদেশ মঙা অসিদা ধর্ম্মগী মরমদা অঙকপা কংনা
মত খেয়রক্লি । ভারতমজুদস্থ মনিংতবা কংলম কংকাজিঙেদা
ইসাগী জুংখিরবা মচাশিং, হিন্দু অমন্তঃ মুসলমান অনিগী
মরজা ধর্ম্মগী মরীদা খেয়বা মত খোক্লি । নোংচুপলোমদনা
য়িহুদী অমন্তঃ নেত্রোশংবু হুয়বা নিংয়েংনা য়েংবিরি ।
অম্ময়া অকিবগী মশক ওইরবা ধর্ম্মগী মরমদা মত খেয়বা
অসি সম্প্রদায়িংগী মজুদা ধর্ম্মগী মরজা অমন্তঃ জাতিপিংগী
মরজা কয়ারক হমা খোক্লিবনি ।

পৃথিবীগী মকম অয়াখদা মীওইবগী রাখল অসি লৈতা-
জ্রবা মতম অসিদা ঐখোয়না রাখম অসিমতং খঙবদা খর
খজিকং চনিঙতানা হোয়বা ওমগনি মজুদি ; জ্ঞান লৈরবা
মহাত্মা করানা তুংগী লাকদৌরবা লম্জীগী লমজিং পীবা ওইদা
অনোবা আশা অমগী মৈরা পায়হনা উংলি । চুয়বা রাখম

অসিগী সক্ষিগু ইতিহাসনা ওইরি। জগৎ অসিদা ঈশ্বরগী
পউম ফংগবা মহাত্মা কয়। পোকথ্রে, মখোয়গী শান্তিগী
শককম ওহরবা পুলিন। অমসুং খোজাল হৈবগী পুকেচেল্ল।
ঈশ্বর ফংলবা পুলিগী সাক্ষি ওইর হায়রিবা পুৰিগী খোনা
লৈরবা মহাত্মা শং অসিগী মগুদ। ঈশ্বরগী প্রেমতবু শকচরবা
ভারতনা ইকাঙথুয়রবা মৌরাগু অনি।

ভারতকী যুমথোঙ খুদিদা মৌরাগী মমি শেখরিবি,
হিমালয়দগী কুমারিকা অন্তরিপ কাওবদা লৈরবা হিন্দুগী
লাইশঙ অয়াখদ। মৌরাগী ভজন শরুর, অদ্রব ঐথোয়না
ভসি কাওবা মৌরাগী মরমদা খেবদি, মহাক অসি
মতম অমদ। চিতোরগী রণী ওইরখিনী, খ্রীহরিবু ফংজনিংবনা
স্না কোঙগী গুংঙাইরব রাজ বৈভব পুয়মক খাদোক্তুনা
কোয়না চংগী লাইনিংবী ওইদ খিনি হায়ব অসিদগী তল্ল।
খঙনজি।

স্বাস্থ্য পাদবী ইমানি, কয়দ। ইনাক খুনথ্রবনে। ভারত
ইমাসে! সিন্ধু তুরেনগী তম্পাকী সভ্যতানা ভারতকী
সভ্যতাগী অহানবা কাওরকপ। মডাল্লি হায়বসি ইতিহাস
কয়না য়েংবনা লৈতনা য়ানরবান। আসগুখা লিরবা
সভ্যতা অসিদগী হোরছনা কুনগুগা শতাব্দী অসি ফাওবদা
চহি লিপিং তরুক্রোমি। হায়রিমা শতাব্দীশিং অসিগী মগুদ।

ঈশ্বরব সেবা ভোজবদা অমদি মী-ওইবগী সেবাদ। মপুলি
কথোকচত্রবা লুপা, লুপী কয়ান্ন পোকথ্রে । যোগী, ঋষি,
সাধু বৈষ্ণব কয়ান্ন ঐখোয়গী লিরব; লৈবাক অসিদা শতাব্দী
খুদিংগী তন্তন যাওরকি । অসিগুন্স ঈশ্বরগী ভক্তশিংগী মরক্তা
মীরান্ন ইবুংঙো মহাকী অথোইব। ভক্ত অমনি ।

মীরান্ন পোকপা অমন্তঃ শিখিবগী ঋগৈশেংবা
তারিখকী মরমদা হোজিক কাওবা রাজপুতকী ইতিহাসতা
পণ্ডিত কয়ানা য়েংনরি । অদুগা মীরানা লৈরম্বদি তরা-
ভরুকত্তবা শতাব্দীদনি ।

শতাব্দী মরিরোমগী মতমনি মিহাড়গী খুঙ্গং মচ অমদা
পোকখিবীনি, ভারত ইমাগী তপাক্তা চাউজরকপীনি । মহাকী
ইশৈদি আত্ম-জ্ঞানগী মঙালগা অমতা ওইনা চুশিন্নরবান
অমন্তঃ ভক্তিগী রসনা থল্লবনি । লাইনিংবী অসিগী পুলদি
সমক্ৰগী ঈশিংদগী হেন্না শেংলবীনি, মহাকী থম্মোইদি
অয়োবা থাকী ভক্তিগী তুংনফয়ি । ঈশ্বরগী মঙাল ফংলবা
মহাত্মা অমনা হায়রি “ঈশ্বরগী ভক্ত-শিংদি ঙাল্লিবা মঙাল্লি,”
হিমালয়দগী কুমারিকা অন্তরিপ ফাওবা, কলিকাতাদগী
কারাচী ফাওবা মী অয়াংগী থম্মোইদ। মীরানা মতম
পুন্নমক্তা “ঙাল্লিবা মঙাল” ওইরি, মহাকী মঙানগী অথুন্না
মওদি ভক্তনি, শ্রীকৃষ্ণদা লৈজবা ভক্তনি ।

রাজষ্টান্দা, সৌরাষ্ট্রদ। অমসুং অরাং খংবা ভারত
 হৌজিক ফাওবা মীরাগী হৈশে শকরি। মহাকী মফ ওইবা
 হৈশেগী মপুং ওইবা সুরদি :—

“হে, ইবুংডো ! নংডোন্দ। পুন্নমক কথোকচরবনি।

ঐগী লৈজবা পুন্নমক, কথোকচরবনি।

ইবুংডো নঙগ নফমদ।”

মীরাগী হৈশেগী মগান্দ অশুকী মতিক কনথ্রে, মহু
 তারগ। মীওইবগী খম্মোইবু ইরাং হৌহল্লি অমসুং অনৌবা
 ময়োল চোংহল্লি। মীরাগী “রাজপুতানাগী হৈশে শকগী
 হৈবোন” হায়বা রাকম অসদ। করি অমতা য়েংনফম লৈতে।

মীরা অমসুং সুরদাস, মতম অহুগী হিন্দীগী বৈষ্ণব
 কবিনি হায়বসি মথোয়গী হুংশিজরবা মবুংডো শ্রীকৃষ্ণগী
 গুণতবু শকচবা ভক্তাশংনি।

ভক্তি কংরনো ? হুংশিবা। মীরাগী ভক্তিদি গোপী
 শ্রেয়সি হায়বদি গোপীলিংন। শ্রীকৃষ্ণবু হুংশিজবা অহুগুয়া
 মীরাগী মহাকা গিবিধারীবু হুংশিজবনি। হুমিং-লৈনা
 হুমিন্ডা মায়খোং ওনশিনবগুম মীরাগী মাগী “হুংশিবগী
 মফমদা ওনশিজবনি। মীওইবগী পুন্নিদ। কস্মগী মফম
 লৈ হায়বা অসিস অচুখনি অহুবু ভক্তি য়াওব। কস্মনা
 করি ভৌগনি ? অসুয়া হায়রি, লৌ-উবা হুশা অমন।

ହୁମିଂ ଚୁମ୍ପା ମହାକୌ ଲୋବୁକ୍ତା ଝିଶିଂ ଟାଓ, ତୋଓଓହସ୍ତଂ ଝିଶିଂ
 ମରିକ ଅମା କାଓବା ଲୋବୁକ୍ତା ଚଢ଼ଦେ, ମରମଦି ଅହୋବଦା
 ଝିଶିଂ ପୁଲ୍ଲମକ ଅହ ଚେହୁଥି । ଅସୁୟା ମୀଓଇବଗୀ ଏସ୍ମୋଇଦା
 ହୁଂଶିବା ହାୟବା ଅସିବୁ ଯାଓଢ଼ବାଦି ମହାକା ତୋଜରୁରିବା ସେବା
 ନତ୍ରଗା ତୋଜରୁରିବା ଏବକ ଅହୁଗୀ ମହୟସ୍ତ ଅରେହଦା ମାଓଓଇ ।
 ତୁଳଶି ଦାସନା ଯାୟା ଏେନା ହାୟରି, ପାପକୌ ମରୁଦି ନପଲ୍ଲି;
 ନାପନବୁ । ଥୁଦେରୁବା ହିଦାକ୍ତି ହୁଂଶିବନି ହାୟବାଦି ପ୍ରେମନି ।
 ଅଏେବା ପୁଲ୍ଲିଗୀ ମରୁଦି ଭକ୍ତିନି ଦତ୍ରଗା ହୁଂଶିବ'ନ ।

ମୂର୍ତ୍ତିବୁ ପୂଜା ଭୋରଗା ଝିଶ୍ବର କଂବା ହାୟବା ଅସି ମୀଓଇବ-
 ଶିଂଗୀ ମରକ୍ତା ଯାୟା ତାଣନା ଥୋକପନି । ଅହୁବୁ ମୀରାଦି
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବୁ ମାହାକୌ ଝିଶ୍ବରନି ହାୟନା ନିଓଢ଼ଜାଧିବନି, ଗିଗିଧାରୀଗୀ
 ମୂର୍ତ୍ତିବୁ ପୂଜା ତୋଜରଗା ଝିଶ୍ବରଗା ଅମତା ଓଓଇନା ତିନଶିଲ୍ଲିଧିବନି ।
 ମୀରାଦି ଝିଶ୍ବର ହାୟବା ଅସି ଏାପ୍ପା ଲେହୁବା ଏରାସ୍ମିଟାକୁନ୍ଦା
 ନକ୍ତେ, ମଢୋଲ୍ଲଦି ମବୁଂ ମପରାଓଲ୍ଲବା; ମରୁପାକୁଲ୍ଲବା ମହାକୌ
 “ହୁଂଶିଥୋଇରବା” ଭକ୍ତଶିଂବୁ ଟାନବିବା ଅମହ୍ତଂ ହୁମିଂନା ପ୍ରାଧିବାଦା
 ମଣ୍ଡାଲ ଯେନବଓହ “ମହାକୌ” ହୁଂଶିବଗୀ ମଣ୍ଡାନହ୍ତ ମୌପୁମ ତିଂନା
 ଯେଲ୍ଲିବା ମପୁନି ।

ଭାରତକୌ ମୀ ଅୟାନ୍ଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବୁ ନିଓଢ଼ବା ଡାକ୍ତନି;
 ଓବୁଂଢୋ ମହାକୌ ଭକ୍ତନି । କୃଷ୍ଣଦା ଅମହ୍ତଂ ମହାକୌ ବାଗୀଦା
 ମଥୋୟଗୀ ପୁଲ୍ଲିଗୀ ଲୋଷ୍ଟାକମ ଓଓଓଜରିବନି । ଭାରତବାସୀଶିଂଦି

অন্নান্না ঈশ্বরবু ধাজবনি অহুগা মথোয় মশামকদি ঈশ্বর ধাজরে
 হায়বহু খরা যাওই । অহুবু ভারতকী আত্মাদি ঈশ্বরগীদমক্তা
 খোয়াংব ন অমসুং জগৎকী মপু ওইরবা ইবু ভো মহাকী বাণীতবু
 ঠাইজবনি; মসিগী মমিসু সাধুশিংগী অমসুং গুরুশিংগী পাউ-
 তাক্তা তারি । ধর্ম পুন্নমকী লাইরিকশিংন। অমদি ঈশ্বরগী
 মঙাল কংলবা মহাত্মাশিং, স্বাষিণিং কবিশিং অমসুং ধর্ম
 শন্দোকপাশিংগী পাউতাকশিংনসু প্রমাণ ওঠার । ভারত
 বাসীশিংগী মপা মপু-শিংগী খোঙচঙগী খোঙকম হোংন চংপ্রবা
 মীক্ষিং অসি ইমাগী অশেংবা মচাশং অমসুং ইমাগী আত্মা
 চেঙ্গবাশং অসিনা নোংমাদ শোয়দন। ভারতকী খোঙচং
 অসিদ। চিংশিল্লকখিগনি ।

খম্মোহনা কৃষ্ণগ। রারী শানরবা ভঙাশং অহুনা
 ধর্মগী লাইরিক্তা যাওরিবা কৃষ্ণগী রাটেশিং অহু তারগা
 মথোয়গী পুল অহুবু ঠালহল্লি । ধর্মগী লাইরিকশিংদা কৃষ্ণবু
 অহুমা হারার, পাপ চেঙ্গবা, নরক্তা তারবা অমসুং ময়ান্না
 ছন্দোকপিরবা অহুগুন্ডা ভোলব। জীরবাশং অহুগী মমিস্তগী
 মাপ তৈথোকপি; অহুগা মথোয়গী খম্মোইগী থুপ্ণবা কাচিন্দা
 প্রেম অমসুং দয়াগী মুক্তি ওইরব। কৃষ্ণ অহুবু উবা কংই ।
 মতো অহুমা পাপ চেঙ্গবা, মরাল লঙরবা অমসুং পুজিগী
 নিয়ম থুগাওবগী মরালসু লৈরবা অহুগুন্ডা জীব পুন্নমকপু

মথোয়গী পাপশিং অছ লৈন-লৈন জুংশিবী হায়বা ঈশ্বর
অছগী দর্শন কংজবা ওম্মৌ। ঈশ্বরবু থঙলকপগী অসিগুয়া
মতম অসিদ। ঐথোয়না জুংঙাইবগী ইপাক্তা তাউই, ইশা
পান্দুনা রাংলবা স্বর্গদা পাইথংলি অমম্মুং ঈশ্বর মাগী মমিংবু
খোজেল রাংনা শোজৈ।

মোরাগী ইশৌদ মহাকী মবুংডো জীহরিগা অমতা
ওইনা তিনশিম্বংবগী খোরাংলবা থম্মোইগী খোজেন্নি। মোরানা
শক্তি, —

“হে, জুংশিখোইরবা !

নহাকী জুংশিবনা কংলবা ঐগী থম্মোইনি,
চৈনাখোল ফংলবা ঐগী থম্মোইবু, কনা-না লায়ংবিগনি ?
রারেদকো ! ঐহাক্তি, নঙবু উনংবগী মৈচাক্সা,
নোংমা নোংমগী হেজংলক্তি,
নহাকীদগক্তা কপচরিবৌ ঐহাক্তি,
নহাকপু নঙনা, ঐগী থম্মোইগী লাজিনাবু,
কনাম্ম লৈতে কোকহনবিন্‌বা !

অঙকপা ফনা কজরবা কবিতা অমদা ঈশ্বরগী মঙাল
ফংলবা ইরানগী কবি অমন। মাগী থম্মোইগী খোরাংবা
অছ মথাগী শৈরেং অসিদ। ফোংদোকথি, ভাব অসিমক
মোরাম্ম মাগী ইশৈ কয়ামুক্তা ফোংদোকথি :—

(viii)

মহাক্সা হংলম্মী — ঐগী খোঙদা লৈরিবা কনানো

ঐনা থুম্মম্মী — নঙগী ভোঙবাবা ননাইনি ।

„ নঙগী করি থবক লৈবগে ?

„ ইবুংঙো ! নঙবু হুংশিঅবনি ।

„ নঙনা কয়া কুইন খোঙজিন্দা, লেপকনি ?

„ নঙনা ঐবু কোবিরজিত্রুবা কাওবা ।

„ নঙনা হুংশিবগী করি থুদম পীগনি ?

„ নংবু হুংজিঅবদা,

„ খাদোকচরে পুম্মক,—

„ ইনিং ডম্ব', শক্তি, স সারগী লন-থুং,

„ কজবা অমম্মং পুন্সিগী হুংঙাইবা পুম্মক !

„ করি থুদম লৈবগে ?

„ ঐগী ইমিত্তা ডারিবা পি অসিনি ।

„ ঐঙোন্দগী করি পাম্মী ?

„ নহাক্সো খোজাল অমম্মং হুংশিবা

„ নঙবু মকম অসিদা কনা — না কোরকপনো ?

„ নহাক্সো নমিংগী পুন্সিং হুনা হুংশিবনা ।

মৌরানা কোয়না চন্তুনা ত্রীকক্ষবু থিজবগী মারীদি ।

অভাবা মৌগী থম্মোই হু ওরকসি । মৌরগী আত্মানা ঈশ্বরতবু

খৌরাজবনি অমম্মং ইবুংঙো মহাক্সো বাগীতবু ডাইজবনি ।

হৌজিক্তি মীরানা খাটেলেন। খঙলে মছদি, ঈশ্বর কংগে
 হায়রবদি সংসারগী নাপল পুন্নমক খাদোকদবনি। মীরানা
 অধ্যাত্মিক পুলিগী অথোইবা পাড়া—পুন্নমক ত্যাগ ভোবা
 হায়বসি যান্না কজন। তল্লে। মহাক্স। (১) কোথুংগী মুঙাইবা
 (২) জগৎকী ওইরবা ইকায় থুন্নব। (৩) অহঙ্কার, মাঃহঙ্করে।
 সংসারগী পোং পুন্নমক অসিবু খাদোক্সন্নগ মহাক্স। মকম
 থুদিদা কোয়রি মাগী থম্মোইনা কুম্ববু থিরি। অশেংবা
 পুলি হায়বা অসিদি ‘ত্যাগতা’ লৈবনি। ‘ত্যাগ’ ভোবা
 ওম্বগী রাখল অসিদি অম্বন্ন। পোন্নকপনি জগৎকী পোং
 পুন্নমক অসি ঠৈহাক্তগীনি, লেঙদনা লৈহৌরিবদি “মহাক্তনি”
 অদুগ। “থবক” পুন্নমক অসিঃ ভক্তি য়াওজবনি, প্রেম
 অমম্বং দয়্যগী মশক ওইজবনি মমল য়াওদে।

মপান্হোংদা উংলিব। সংসার অসিনা মীরাবু চিংলিনবা
 ওমজ্জে। সংসার অসিনা মী ওইবগ। অমম্বং ঈশ্বরগী মঙানগগী
 মরক্তা খায়রিবা মুখল অমা ওইরি। হৌজিক্তি মায়খল
 অসিনা মীরাদদি মিংলেল ওইরবনি, মিংলেল অসিদা মীরানা
 মাগী মুঞ্জিখোইরবগী মঙাল অহু উবা কংলে। মীরাদি
 হৌজিক পুন্নমক খাদোকপা ওম্ববনি, অরাংবা থাকী “ত্যাগ”
 মশাবু খাদোকচবা ওম্ববনি। মহাকী থম্মোই অসি পুন্নমক-
 হাঙলবনি, খাদোকপনা শেংদোকবনি, কুম্বগী প্রেমভনা

ଧଳବନି । ମୌରାଦି ଜିହ୍ୱରଣୀ ମହାନ୍ଦା ଡାଲବନି, ମହାଳ ଅହୁଦା
 ଲୈରବନି । ମହାକ୍ତି ହୌଜିକ କୃଷଣୀ ଜଗନ୍ତା ଚଢ଼ଳବନି, କୃଷଣା
 ଅମତା ଓଟେନା ଲୈମିନିଶବନି ଗୋମ୍ପୀଶିଂଶୀ ଜଗନ୍ତା ଯାଓରବନି ।
 ମୌରାନା କୃଷଣା ମାଗୀ ସଂସାର ଉରି, ମୌରାନା ମହାକ୍ତି ଶୁଂଶି-
 ଥୋଇରବବୁ ମକମ ପୁମ୍ମମକ୍ତି ଉରି ।

ହୌଜିକ୍ତି ମୌରା କୋୟନା ଚଢ଼େ: ମହାକ୍ତି କୋୟନା ଧିଜ୍ଜରିବା
 ଅହୁ ଫଂଲେ ।

କୋୟନା ଚଢ଼ଳବା ମହୁନ୍ଦା ମୌରାନା ମାଗୀ ଥମ୍ମୋଇନା
 ଶୁଂଶିଜରବା ମବୁଂଶୋଗା ଶାରୀ ଶାଞ୍ଜବା ଫଂଲେ । ଲାହିଶଞ୍ଜ ଥୁଦିଂ
 କୋୟନା ଇବୁଂଶୋ ମାବୁ ଧିଜ୍ଜରୁଣୀ ଥୋଇନା କାମ୍ମଜେ । “ଲନ୍ଦା
 ଅହୁଦି” ମହାକ୍ତି ହାୟରି, “କୃଷଣୀ ଧୁୟା ଥନ୍ଦାଲଦା ଲେଞ୍ଜବା
 ମମିଂ ଅହୁବୁ ଶୁଂଶିନା ଶକଚବା ହାୟବା ଅସିନି” ମୌରାନା ଯୁମ୍ମା
 ଧଡ଼ଲେ ମହାଦଃ ଜଗଂ ଅମହୁଂ ସଂସାରଣୀ ନାମଲ ପୁମ୍ମମକ୍ତି କୋୟନା
 ଚଢ଼େ, ମହାକ୍ତି ଲୈମିନିଶୋରିବଦି ମାଗୀ “ଚାମ୍ମଥୋଇରବତା ମହାହି-
 ହୋରେ ।

“ଲେହୋରିବଦି ଅମତନି, ମୟାମ ପୁମ୍ମମକ୍ତି ଓନଥେ ଅମହୁଂ ଚଢ଼େ:
 ଅର୍ଗଣୀ ମହାନ୍ଦା ମତମହୁଂ ଡାଲି, ପୃଥିବୀଣୀ ମହାନ୍ଦି ପାହିଥେ ।”

ଜଗଂ ଅସିନା ମହୁନ୍ଦା ମୌ ଧରଣନା ଶୁଂଶାହିବା ଓହ୍ବା
 ମହୁଂଶାହି ଅହୁ ମୌରାନ୍ତୁ କଂଳି, ମରମଦି ଡେହାକ୍ତି ଓଟିରବା ସଂସାର
 ଅସିନି କୃଷଣ ଲୈ ହାୟବା ଅସି ମୌରାନା ଧଡ଼ବା ଓଲେ । ମୌରାନା

মনি-মুক্তা, সনা-লুণা। পুষ্পমক খাদোন্নগা। খরান্দিচাকশিংদা
য়েলগা হায়রি। খরান্দিচাকশিং অসিনা ঐগী মনি-মুক্তানি !
“মীরাগী খস্মোইদা। হুংঙাইবগী ওমথে লৈত্রে মরমদি মাগী
মবুংঙোগী মায়থোবু উজরবনি অমসুং মবুংঙোগী মম্বিঃবু
মরায়বক্তা নমজরবনি ! হোজিক্তি হুংঙাইবগী মপান নাইজে ।

মীরাগী সেবাগী লম্বীদি লাউ খো দুনা। মীরাদু
তাহনবা নস্তে, অতোপ্পা। সম্প্রদায়শিংগা মঠে মেন্নেদুনা
খেনবসু নস্তে। মাগী সেবাগী লম্বীদি কীর্ত্মনি, —ইবুংঙো
মহাকী নামতবু শক-শোজবনি ! মহাকী কীর্ত্মনি কৃষ্ণগী
জগতবু খাজবনি, মহাকী হুংলিবতবু ফোংদোকচবনি, করিগুয়া
সম্প্রদায় নত্রগা নীতি অমগী মখা পোনবা নস্তে। মীরানা
মাগী কীর্ত্মনা তন্তনা লাউরি, “কৃষ্ণগী তুং ইজো !” কীর্ত্মনা
মহাকী ঈশ্বরগী থুপ্নবা তত্ত্ব-য়ানা চঙশিল্লি অমসুং ইবুংঙো
মাগী প্রেমগী ইপাক্তা জগোই শাজরি। মীরাগী কীর্ত্মনি
তেল্পবা মুষু শোংনবগী মশকি। মহাকী কীর্ত্মনা মৌ কয়াবু
গুমহৎলি, মৌ কয়াগী মপুজি ওইহৎলি; হুপা, হুগী কয়াদা
ভক্তিনা থল্লবা রস য়েল্লি। ঐখোয়গী মতমগী অর্থ শাজ্রদা
হৈল্পবা মৌশিং, রাজনীতি জ্ঞানশিং পণ্ডিতশিং অমসুং দার্শনিক-
শিংনা মপান্হোংগী সমাজ অসিবু শেমদোক্কা হোৎনবনি
মীরানা মৌওইবগী খস্মোইবু অনোবা ময়োল চোংহল্পবা

ହେଁଅବନି । ଅଥୋରନା ପୁଲିଶି ଆକୋରବଦା ଧବକ ଡୋବନି;
 ଶିରାନା ପୁଲିଶି ମୟୋଳ ଅହୁମକ ଶୋକପନି । ଶିରାଦି
 କନ୍ନିଠୁଆ ନୋଡି ଅବଶି ସଂହାମୋନବା ପାହା ନଡେ, ଶିଠୁଇବଶି
 ଥରୋଇବୁ ମୁଞ୍ଚନ ଓହୋକମା ପାହୁନି । କୀର୍ତ୍ତନା ଆଭାଶି ଅତି
 ମୁଞ୍ଚକ ଥାମୋରକପନି, କୀର୍ତ୍ତନା କୁଞ୍ଚନା ଶିଠୁଇବଶି ଥରୋଇବୁ
 ଶୋକପନି ।

ଶିରାଶି ପୁଲିଶି ଅର୍ଥ ଅମନ୍ତୁ ମହାଶି ରାଶିଦି ସିଦିଶି ହେଲା
 ହାସଲିଠାଏ ଲେଡେ ।

କୁଞ୍ଚନା ଅହାନବନି,
 କୁଞ୍ଚନା ଅରୋଇବନି,
 କୁଞ୍ଚନା ମପାନ୍ନି,
 କୁଞ୍ଚନା ମନ୍ତୁନି,
 ମହାକା ଶୁଞ୍ଚିଥୋଇବନି !
 ମହାକା ମନ୍ତୁନା, ଅଞ୍ଜନେ ଶିନା କନାସୁନ୍ତ;
 ଶୁଞ୍ଚିଥୋଇବନି ମହାକା,
 କୁଞ୍ଚନି ଅଞ୍ଜିବା ହାରବା ମହାକା ଅହୁ ।

মীরাবাদী

পুন্নিগী থোঙ্গান্দা

রাজপুতানা হায়বা। অসি মাড়বাড় শাগৈগী লৈবাক্সি
মেড়তা হায়বা লম অসিস্থ রাজপুতানাগী মনুংদা লৈবা
জায়গীর মচা অমনি। মেড়তাদা পানবা নিংথোশিংস্থ
মাড়বাড়গী রাণাশিংগী শাগৈ গাক্সনি।

মাড়বাড়গী রাণা বুদ্ধজীগী মণ্ডুপা। রতনসিংনা মতম
অহুগী মেড়তাগী লৈবাক ডাকপা ওইরম্মা। মীরাবাদী রাণা
রতনসিংগী মজা ইবেম্মনি। শক চুদা চাথোল্লবী, নিংথিবা
গুণ থিবিল্ল। মপুং ফান। লৈতেংলবী নিংথোগী মজা ইবেম্মনি।
মীরাগী শকৌ ফজবা কোংদোকপদি স্বাট্টেনা স্বাত্তুন। তোক্সনি।
নোংপোকথংবা আতিয়াদা থা'জনা ডাঙ্রান্ন থোরকপদা,
থা'জ মাগী মডান্না মালেম শিন'থুনা য়েনবগুম, মীরাগী
রূপ গুণনা নিংথোগী স্মা শজাইবুস্থ অহিং নুংখিল থায়দনা

ভালহলি। নিংথোগী মজা ইবেস্মনি — নিংথোগী স্মা শঙ্গাইদা
কে-না নো না য়োকচ'রবো ম'রানি।

জুপীমচা ওইবাশিংনা পিক্রিঙেদা খুইদগী হেমা পাম্মা
শাম্ভবদি—লাইফদবৌনি। মথোয়না অশুকী মতিক থরাই
য়াওনা অমসুং পাম্মা শাম্ভে—লাইফদিবৌ লৈশাবী ফাহলি,
লুহোংবা, শিহলি, শরাং শোনবী। তোইগুংমসুং ম'রাদি
জুপী মচাশিংগী হোনশা ওইরবা মশাম্মা অসি পাম্ভদে,
মাগীদি—পূজা তোদুনা শাম্ভবনা থরাইনা পাম্ভব মশাম্মনি।

অহিং মমৈ ওইরক্রে, চাথে ফিছপ হলক্রে, অমসুগী
তুনকম উমং-রামং খুদিংদা উচেং-রায়। থিবিক্রা গুংশিরবা
খোজ্জেন্না ভাঞ্জা হেনখিদৌরে মতাগুম জগংপুখা য়াকায়রি—
মতম'সিদা পোমশাংনবী লৈরাংগী। লৈরাং লৈনম ফংবদা
খোয়রাংলবা মালংবসু লিরি-লারি জমলাক্ৰ, মালং, মানা
হুস্বদা মথোক লোয়রবা উনাগু মালেম'খক্কা কেলাক্ৰ—
মৌরাবুসু য়াকায়রি।

মৌরানা অসিগুয়া অমুক অভনবা অসিদা হোগতুনা
ইক্ৰজখোক্তগা, লৈকোন্দগী লৈ হেক্তুনা, চন্দন তক্তুনা, ধূপ
খাউমৈ খাগতুনা পূজা তোই। মসিনি মৌরানা খুইদগী
হেমা পাম্ভব মশাম্মা। নিংথোগী মজা ইবেস্মা ওইহুনসু
মহাকী পূজাগী থবক্তা মনাই-মশল অমতনা তোবিবা

য়ানিংলমদে, মাহাক মশানা তৌজরবতদা মথরাই তাজরম্মী ।
 মীরানা অম্মম তৌনা পূজা তৌজবা অমম্মং ঈশ্বরব নীংজবা
 অসি কনাগুয়া অমতনা তস্থিহুনা, তাকপিত্তনা হৈরকপা
 নত্তে, মশাগী রাখমা পুক্রিংবু খৌদাজরকপনি । নিংখৌ
 অমম্মং রাগী অনিনা লাই থুক্রম্মা মতমদা মখোয়গী মনাক্তা
 কল্পগা মতো করম্মা পূজা তৌবগে হায়বা অতুতদি মীরানা
 পুক্রিং চঙনা য়েংলম্মী । অম্মমা মীরানা ঈশ্বরদা ভক্তি লৈবা
 অমম্মং থরাই যাওনা পূজা তৌবা অসি উবদা নিংখৌ
 অমম্মং রাগীনা ওমথে লৈতনা পেলম্মী অমম্মং ঈশ্বরগী
 মকমদা নিজরম্মা — হে ঈশ্বর ! মতমলৈবথিবিজ্ঞা ঐখোয়গী
 ইচা হুপীবু অম্মমা ধর্ম্মদা পুক্রিং চঙহনবিয় ।

খৌজাল হৈবা ঈশ্বরনিনা নিংখৌ অমম্মং রাগী অনিনা
 হায়জরিবা রাকম অতু য়াম্মা থরাই যাওনা তাবিথি হায়বদা
 খোইনা চিনকম লৈতে ।

ঐগী বর পীয়

শজিবু খানি।

আতিয়া পুখা খাবলগী ইপোম হোরি, ইপোম অসিনা
পাথরজুনা মালেম'পুখদসু খাবলগী কিঙো ফোরি। সমজুগী
ঈয়াইদসু খাবলগী ইথক হোরি। সংবান্নবা সমজুদা ইথকী
জার কারকপদা ঈয়াইগী কজবা হেজংহল্লি, সংবান্নবা আতিয়া-
দসু অঙোবা নোংগী মপৈন। ফুইনা হোরকপদা নোংখকী
কজবা খোইনা-হেজংহনবা নত্তনা অতৈ করি ওইগনি?
কল্লক চাউবা মালংবদি? হৈনম, লৈনম পুরবা লমজেন
সাত্তবা মাসংবসু নংহোররোই মতাগুম পুখী শিন'থু'না
থুকপ খানা তেল্লি। চাউখোকুবা চেক্সা মাগী খোস্থং
সাত্তদনা বসন্ত মপুং ফারোই, প্রকৃতিগী কজবা পল্লোম্লোম্লোই
খন্দুনা-কু-উ উ-উ হায়বা খোজেন্না মরক-মরক্তা খোনবাংল।

ওসিদি প্রকৃতিগী হরাউ-মিনোক্স। মালেম লৈমবু মপুং
ফানা লৈতেংলবা হুমিংনি, হুমিং অসি কনাগুম্বা অমগীসু
লুহোংবা হুমিংনি। লুহোংবগী পুং-ঝান-মোইবুগী খোজেন্ন

মালংবনা ছমখিছনা মাইকৈ মরিদা শন্দোকথি। মতম'সিদা
মীরাই দলান মথক্কা কাথতুন। পুং-ঝান-মোইবুংগী মখোল
তানা-তানা খাবলগী ফজবদা ঈরাঝরছনা মিংকম হোংজ।
কয়াদা ফজরমগবা ! অওইবমক্কা, খাবল ফবা অহিংগী পুংকিং
ছরবা দৃশ্যদি মৌওইবগী পুংকিংনঃ খঙলঘদি মাই, তৌইগুশ্বহুং
ফোংদোক্কা রাহেদি শোয়দনা ঝাংলমগনি। নরা ওহরিবা
মীরাই অহুমগাহ মহোশাগী নিংখজরবা দৃশ্যদি উরে, ফোং-
দোক্কা রাহেদি ঝাংপনিনা, মমৈখাদা মাগী খম্মোইনা
শোল্লি—অত্ৰক ফজত্রবা খাবল অসিবু পৃথিবীদা য়েল্লক্কা
মাহাক অহু কয়াগী মতিক ফজরমগবা !

নিংখোগী স্না সজ্জাই মমাঙদা চাউরবা লম্বী অমা চংখি।
লম্বী অসিদনি—পুং-ঝান-মোইবুংগী খোজেনগা লোয়ননা
মহু কয়াগী খাউমৈ খান্দুনা লুহোংবগী বর কাংলুপ অমা
চংলিবা। বরনা অঝাংবা শগোল অমদা তোংলি। শগোলগী
তান্হা নাইবা খোঙখানো বরবু তান চানা হাই-ছমহজি।
হাইনা ছম্মা চংলবা বরগী লংনা নিংখরবা ফিজেক্তা
খাউমৈগী মঙাম্মা য়ৈবদি, খাগী মঙাম্মা য়ৈবদঃ খরাম্মিচাক
পরেংনা তঙপ-তরেং ডানবগুম নিংখিজরি।

চহি মঙাদা ওয়রিবা মীরানা মপাবুংগী তল্লপাক্তগী
হোগংলগা বরনা লাক্কাই মাইকৈরোমদা য়েংলম্মী। অচোবা

খোয়াং অসি উবদা, মীরা, ইওক-ওক্সা অমহুং মপাবুংদা
হংলম্মা, —“পাবুং ! চংলিবা অসি কারনো ?”

মপাবুংদা থুন্নকইঃ—“কজনা কিজ্জৎ-লৈতেংহুনা শগোল
ভোংহুনা চংলিবা অসি লুহোংবগী বরানি । নোংমদি নহাকী
পুঞ্জং হুনবগী মশক ওঠরবা বর অমা লাকানি । নহাকী
লুহোংবদদি খাউমেনা মশিং নাহদন । খানগান, পুং-ঝান-
মোইবুংগী খোজ্জমা স্বর্গ পাতাল অনিমক শিন'থুংগান,
শগোল চামা, শামু চামনা থুজং ওইগনি, মী লিংশং-লিংশিং
ভিনগনি, কুন্সৈ কিওং কয়া ভোগান ।” অসুয়া হায়রহুনা
মপাবুংদা মচা হুপীবু মতম্পাক্তা পাম্বর'ম্মা, মচাগী লাইবক্তা
চোইনা ভারকশা অমুবা শম্মাংবু হাইগংপিহুনা নানাবর'ম্মা,
মচাগী জ্বাশবা কোংদোক্স'ম্মা । অহুবু ওন্ন-তৈনবা খোদোক্তি
মপাবুংদা হায়জুরুবন । মচাগী পুঞ্জিং হরাওনবনি, মীরানা
লোবন । অওইবা ওইনা লোথুবনি । থুদক অহুমক্তদা—
“পুঞ্জিং হনা কজরবা বর” অমা পীম্ব হায়না মপাবুংদা
ভরুবা হোরক্কে । অরাবনি ! থুদক অহুমক্তদা বর অমা
পীজবদি করিগুখা উপায় অমতন । মীরাবু খেখা মাররোই-
দবনি । মপাবুং অমহুং মমা ইবেম্মনা লৈশং-লৈখোনবা
ঝাট্টে কয়ানা মীরাগী পুঞ্জিং খেমজিন্ন'ম্মা, —“ইবেম্মা ! নহাকি
হৌজিক রামা অঙাং ওইরি, অসুক রামা অঙাং ওইরিটেওদবু

নংগীদমক করহা বর লাকদগে ? নংগী বর ওইগদোরিবা
 হুপ। অহুহু হোজিক্তি নংগুয়া পিক্তি। নংনা লৈশাবৌ
 কারকপা মতমদা মাহাকহু পাখঙ ফারকনি, মতম অহুদা
 ওসি লাক্তিবা বর অসিগুয়া মাহাকহু লাকনি।” রাইহাশিং
 অসি মীরাবাদি নুংদা ঈশিং চাইবনি, অহোইনহুম হায়রকই, —
 “হুপী পুন্নমকৌদি বর লৈরগা ঐগীদি করিগী লৈরোইদগে ?
 ঐগী বর ওইগদোরিবহু’ পিকে— পিনসহু, চাউগে—চাউসহু,
 থিগে—থিসহু, ফজগে—ফজসহু, মান। ওইনিবা মওদা
 ওইজসহু, হোজিকমক ঐঙোন্না বর পীদবা যাদে :”

রাণা রতনসিং মেড়তাগী নিংথোনি, প্রজা করাগী পুন্নিং
 পেন্নমবা ঙাংবা ওল্লিবনি অহুবু পিক্তবৌ মচাঙ্গুপী অসিগী
 পিক্তবা থম্মোই অসিবু পেংহমবা রাইহাশিং নিংথোগী রাখরা
 লাম্বা কংখিত্তমাল্লে ।

মীরাগী মপাবুং অসি বৈফব ভক্ত অমা ওইরম্মী মরম
 অহুনা কৃষ্ণগী মূর্ত্তি অমা পীত্বনা মচাঙ্গুপীবু থেমজিল্লগে হায়না
 লেঙ্গম্মী । নুংনা শাবা পিক্তক তোবা ত্রীকৃষ্ণগী মূর্ত্তি অমা
 মীরাগী মথুতা পীরগা মপাবুংনা হায়রম্মী,—“লোরো, ইবেম্মা,
 গিরিধারী ত্রীকৃষ্ণ অসি, ওসিদগী হোনা মূর্ত্তি অসি নংগী
 বর ওইরবনি । বরবু থরাই রাওনা পুজা ভো, লৈ-ঙ কংলু,
 নিংখিনা কিজেং লৈতেংবিন্ন অমম্মুং পুন্নিং অসি লোঙননা

বরবু সেবা ভৌজো, অদু ওইরবদি বরনা নংবু য়াম্মা
পেনবিগনি, হুংশিবিগনি।

নৌরিবী মৌরানা লনা মুরবা বর অমা ফংজবদা ওমথৈ
লৈতনা হরাউজরম্মা। মপাবুনা হায়বা মতুংইম্মা ফজ-কজবা
লৈ-শু কতুন। বরবু পুজা, তৌজৈ, অহাওবা মঠৈ-মরোং
কয়া বরদা কংলি, নিংখিবা কিজেনা বরবু লৈতেংবি,
মে স্তোক-মোন্দুম মথক্ত। বরবু নাউশুখী, বরগা কম্মিন্নহ্না
অরা-হুংঙাইবগী রারী শামিন্নৈ—নসিদা মৌরানা খুইদগী
হেম্মা হুংঙাইবা কংজৈ।

মতো অনম্মা পিশক পিক্রিঙেদগী হোনা মৌরাগী
খম্মোইদা শ্রীকৃষ্ণবু লুনা নীংজবা অমহুং হুংশিজবগী মরু
অমা ছনখিরম্মা। শ্রীকৃষ্ণবু পুজা তৌজবনা পুজিগী অখোইবা
ধর্ম্মনি হায়না খজরম্মা।

জ্ঞানগী লৌবুক্ত। খোংদারকপা হুমিত্তগী হোনা মৌরানা
অনোবা নোংগী মচুবু ওমজবা শংবাম্বা কুচুনা মাগী ওইরিবা
গিরিধারীবু মাগী অমত, ভায়রবা মপুরোইবনি হায়না
লৌজরম্মা। অমম্মোমদা স্মা কোহুংগী মৌ-শিংনদি মৌরানা
তৌরিবা অসি হুপী মচা ওইবোশিংগী হোনশা ওইরবা লাই-
কদিবী শাম্মরিবনি হায়না খজরম্মা, ভোইগুঘহুং মৌরাগী
মফমদদি লাইকদিবী নত্তে, —খরাই পানবা মাগী মভৌগুম

ସୁଂଧିଜଗନ୍ନିବନି, ଜାଣେକମିବି—ସୂକ୍ତି ଅଗିନି ମକମନା ଶୌରାଗି
 ଥରାଣେ-ହକଟାଂ ମୁଣ୍ଡମକ କଟ୍ଥାକଥୁବନି । ମାହାକି ଜଗତ୍ ହାସବବୁ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନା ଓହେନବନି ।

ମେରେ ତୋ ଗିରଧର ଗୋପାଳ ହୁଅରା ନ କୋହି ।
 ହୁଅରା ନ କୋହି ସାଧୀ ସକଳ ଲୋକ କୋହି ॥



লুহোংবা

লেন্স। নাইদবা! জগৎকী খোংচংনি। ওসি পোমছনা।
 লৈরম্বা হৈরাং—লৈরাং পুম্মকসু হয়েং ইম্বং ভাল্লকপদা মতমগী
 খোংলৈ মতুংইম্মা মপুং কারকই, শাংলকই। ওসি—ওসি
 হৌখিবনা, হয়েং—হয়েং চংখিবনা চহি কয়া ভৌথ্রে—
 ওসিদি মৌরাসু মপুং ফান ফজরবী লৈখাবী অমা ফারক্রে।
 মপুং কারকপগী মতুং ইম্মা খম্মোইগী ভক্তি অমপুং হকচাংগী
 কজবা লোয়নরক্লি, হেঙ্গংলক্লি।

মৌরাগী পোকপদা লোয়নরক্লবা খোইদোকপা গুণ
 অমদি মাগী খোঞ্জেন্নি। পূজাগী মতমদা মাহাক্কা শক্লকপা
 শ্রীকৃষ্ণগী ভজনগী সুরনা অতাবা মৌবু অম্বকী মতিক শুদ্ধংলি,
 করি অমুক হায়গনি—স্বর্গগী অপ্সরা যেনকানা, ইন্দ্রবু ওমগে
 নিঙছনা অকনবা তপ তোরিবা বিশ্বামিত্রবু মাগী তপ থুগাট-
 নবা শক্লকপা ইশৈগী সুরগা চাংদম্বদা খোইন রাংলোই।
 মাগী ভজনগী শৈহেক তাবদা অতাবা ভাবোক কয়ানা
 স্বর্গদগী লাকপা খোঞ্জেল ওইরবোই নিঙই।

মীরাণী রূপ, গুণ অমসং কজবা শকী মিচংনা
রাজপুতানাণী কাচিন-কোয়া অপুস্বা শিন'থুংনা শন্দোকশ্রে।
অতাবা নিংখৌ করানা মচা মমৌ ওউনিংবণী রাখল অছ
কুমদ্রনা থুয়া ওল্লমদে।

মতম অছগী চিতোরগী রাণা মুকুলদেবনি। মীরাণী
শক-চুগী গুণ পুন্নমক রাণাশু তারস্মী। চিতোরগী রাজ-
সিংহাসন কাগদোরিবা মজাইবুংঙো রাণা কুন্তগীদমক মীরাবু
হায়রগে হায়না লেপ্নস্মী। অহল ওইরবা মন্ত্রীবু কন্যা
য়েন্ননবগীদমক মেড়তাদা থারস্মী। লক্ষ্মীগী মও মাল্লবী,
সরস্বতীগী গুণ চেল্লবী মীরাণী মায়াথোং উবদা অহল ওইরবা
মন্ত্রীনা,—মীরা নন্তনা চিতোরগী মবেস্মা ওইবিনবা অতৈ
কনা লৈত্রে হায়না থল্লস্মী। থুদক অছমজুদা লুহোংবগী
রা পুন্নমক লেপ্নরগা, অহল ওইরবা মন্ত্রীনা চিতোরদা
হনথিরস্মী।

ওসিদি যুবরাজ রাণা কুন্তগী লুহোংবা হুমিংনি।
যুবরাজ অমগী লুহোংবদা তোগদবা থোরা পুন্নমক লোইরে।
ওসিদি চিতোর অপুস্বা হুংঙাইবগী ইপাক্তা তাউরি। মীরানা
পিক্লিঙেদা মপাবুংনা হায়থিবা অছগুম অচৌবা থোরাংগা
লোন্নননা যুবরাজ রাণা কুন্তনা লুহোংবগী বর ওইরদ্রনা
মেড়তা পান্না লাক্লি। অকবা হুমিত্তা, অকবা পুংকমদা

রাণা কুন্তল মীরাবাই লুহোংলে । লুহোংলে, মতুংদ, অনৌবী
সহধর্ম্মীগী লোরননা রাণা কুন্ত চিতোরদা হনখিরম্মী ।

মী ওইবগী পুন্নিদা পোং অনিখক ইতত্তুনা লোরননা
চংমিন্নে, — অরাবগা — সুংভাইবগা, কল্পগা — মোকপগা,
অধিবগা — ফজবগা ; হায়বদি অওইবগা — ওইবগা । পোং
অসি কদোউদন্থ নাইভোরা খক চত্তে, অমবু লৈরবদি
অমবু হেত্তা মরাকই । রাণা কুন্ত মী-ওইবনি, — নিংখৌগী
মচা ওইদুনা অকে-অমৌ মরক্তা চাউজরবন্থ জগংকৌ
খোংচত্তুগীদি নাছোকপা খক রারোই । মিকুপ অমতা
ওইরবন্থ মাগী খম্মোইবু অরাবগী লৈচিন্না কুপ্পি । লুহোংবা
মতুং খরা লৈরগা মপা ইবুংঙো মুকুলদেব নোজাথে । রাণা
কুন্তনা চিতোরগী রাণা ওইহোরে, মীরানা রাগী ওইরে ।

হোজিক্তি রাণাগী খম্মোইসে, খাওমজ্জবা রাখমা মৈরি
ওইনা চারুকদোরে ।

লুহোংবা হায়বা অসি অর্থ কন্নামকম থোক্তা লোবা
রাই । বেদ শাস্ত্রগী মতুং ইজবদি লুহোংবা হায়বদি মী
ওইবনা পাওখোক্তবা রাজবা ধর্ম্ম অমনি । মী ওইবগী
অকবা কর্ম্ম কন্না পাওখোকপদা সহধর্ম্মীগী রাওজবদি সাদবা
হায়ম কয়ান্থ লৈরি । জীরামচন্দ্রনা অখমেধ যজ্ঞ তোবা
মত্তমদা জীরামগী সহধর্ম্মীগী সোতা রাওজবদি যজ্ঞ মপুং

কারোই হারয়ছনা। সীতাপী, মূর্তিবু, সমান। শারঙ্গা যজ্ঞগী
 মাণ্ডবতা ধর্মধি। অমরোমদ। অমুক হারয়গা লুহোংবা
 হারয়লি চান্ধবা মরুপ ধিবনি। মী ওইবগী পুলিদা মতোমদা
 লেনবদা খুদোংচাদবা। হীরম কয়ামরুসস্থ লৈরি। অহুনা
 খুদোংচাদবশিং অহু লাহোংকপা ওয়বা অমদি পুলিগী খোংচে
 অসি ঈনা অমস্থং জুংডাইনা চখখিবা। ওয়বা হারয়ছনা
 লুহোংলিবিবনি। লুহোংবগী মরুওইবা জুংডাইববু, — মপুরোই-
 বগা সহধর্ম্মিগী অহুগা পুমচেল খোইজেল তিন্ননা লৈমিন্নবা
 অহুনা জুংইদগী হেরা জুংডাইবনি রাণা কুন্তল জুংডাইনা পুলি
 লেনবদা চান্ধবা মরুপ ধিবনি। অহুবু, অরাবদি! জুংডাই-
 বগী মছত্ত। অরাবা, পীরি! মীরাদি? মীরানা হেরা জুংডাইত্রি
 অহুদি, করিগী? — অমস্থং নিংখোগী মজা ইবুংডোনি, অমস্থ
 নিংখোগী মজা ইবুংস্মনি; জুংডাইনা লেনবা রাব: পুলিবু;
 করি নিঙবা খুংনদহুনা রা'না লেনমে খোরালি? ... ধর্ম্মনা
 পল্লি...। অমন জাক্তনি, দেবীবু ইরাং-পুত্রা ভৌবনি;
 অমনা বৈষ্ণবনি, বিষ্ণুবু নিঙবনি। শাক্ত অমস্থং বৈষ্ণব
 অনি অসি অহুদী মতক স্নেংখিনে, মছদি মসি কাওবা
 উনবা রাব: নস্তে। মসি কাওবা উনবা যাজবা কাঙলুপি,
 অহুবু মীরানা শাক্তগী ময়মদা ত্রীকৃষ্ণগী পূজা ভোরি,
 গিরিধারীগী গুণবু তত্তনা শক্তি। শাক্তগী ময়মদা কৃষ্ণগী

পূজা! তাবদা তুজু বা রানি। শাক্তগী নিনন য়েংইংড্রা,
 শাক্তগী থম্মোইনা থাংমজ্জবা ত্রীকৃষ্ণগী পূজা অসি উৎদা
 রাণাগী মম। ইবেম্মনা মীরাদ। হায়রম্মী,—‘ইবেম্মা, নঙনা
 তোরিবা পূজা অহু ঐখোয়গী য়ম অসিদদি তোঁবা য়ারোই,
 ঐখোয়াদ শক্তানি, ইমা কালীবু পূজা তোঁবান, অহুগা
 নংনা তোরিবা পূজা অহুদি বৈষ্ণবকানিদো, অহুনা নঙনা
 নপুরোইবগী সেবা তোঁহুনা য়ম অসিদা নঙগী পুন্সগী
 তুংনকম ওটগে হায়না থল্লবদি, নঙগী পূজা অহু খাদোক্তুনা
 ঐখোয়না তোরিবা পূজা অসিদা নহাকশু য়াওবা তাই।’
 রাইহেশিং অসি তাবদা মীরাগী কোকথক্ত: নোং চুদনা বজ্জ
 কোটি তারম্মী। মীরাগী থম্মোইনা হায়রি—“মতন অত্নক
 কুইনা ভৌজরুপা পূজা, পলেম-পহৌ অনিনা ময়েক লা-না
 তব্বিরুপা পূজা, ওসি ঐনা মফম অসি। খাদোকপা তারবা!
 ঐগী থরাইগী মপু ওইরবা ত্রীকৃষ্ণবু অমুক হম্ম। পূজা ভৌজবা
 ফংলরোইদবা?” রাইহেনা কোংদোকপা ওমজ্জবা মীরাগী
 থম্মোইগী অরাবনি...।

মীরানা, লাংচরিবা থম্মোইগী মূর্তিবু চেংনা কোন-
 শিনজরগা হিক্কা-হিক্কা কপ্তুনা অহিং-মুংখিল লেপ্তাম্মী।
 অরাবনা ফুৎংননা, পাউদমফমহু লৈতনা, লাংচরিবা মূর্তিবু
 চিনা য়েজরুদনা থম্মোইগী অরাবা ফোওদোকচরকই,—

‘প্রভু! মথোয়না নভবু খাদোকউ হায়রি, —মথোয়সে, কয়াদা জুংলি হৈগিজবনো! অহুবু, ইবুংডো! ঐদিনভবু খাদোকচবা তুল্লোই,—নভদি মথোয়গুম্মা থম্মোই রাওদবা মীদি ওইরোই কো প্রভু! তোজবাবু খাদোক্তুনা চংপিখিগুকো ইবুংডো।’

मीराके प्रभु सदा सहाई राखे बिघन हटाय ।

भजन भाव में मस्त डोलती गिरघर पै बलि जाय ॥

অকনবা নোংলৈ জুংলিৎনা কজরবা ফুরা দলাল কয়া থুদেকপা ওম্মী, অচোবা উপাখী কয়াহু মরু কাওবা ফুক্তুনা ছন্দোকপা ওম্মী, মরা চংলবা নুংজাও কাওবা মকম লেঙহনবা ওম্মী। মী-ওইবগী রাখন্দি অকনবা নোংলৈ-জুংলিৎনা ইরায়-লায়না ছমদোকপা ওমদে। কয়া খিংহনহু, কয়া কিহন্দুনহু মীরাগী রাখনবু ইরায়-লায়না হোংহনবিনবা করিগুম্মা শক্তি অমতা লৈরমদে। মহোশাগী মর্তোগুম্মা,—শ্রীকৃষ্ণগী পূজা তৌরি, ভজন শক্তি।



সংসারগী লম্বেন্দা ।

তাইবং পানবধা লৈলিবা মী পুন্নমক অসি মানা মানা
 চংলিবা লমচং ব্যবহার অমসুং খল্লিবা রাধল অহুগী মজুং-
 ইয়া খবক তোবা ডাক্তনি । রাণ কুন্তুগী মমা ইবেশ্বসু
 শাক্তনি, দেখোবু ইয়াং পূজা তোবনি, অহুনা দেবীগী রূপ
 লৌল্লুনা অরাকপা রাইহেমা মৌরাগী খোদোদা তালোয়া
 ধিনবা হৌরক্রে । “শ্রীকৃষ্ণ গী পূজা তোকপা” মজুগা “মুম
 অসি খোদোকপা” অনি’সিগী মজুংদা অপান্ধা অমা খল্লু
 হায়রক্রে । বাকম অসি মমা ইবেশ্বসুগীদি হায়রক্রে মজুংদা
 হায়রক্রে যাই, মৌরাগী মচিন খৌরকা তেজা খোদোদা থুয়া
 পানবনি । আ কোন্তুগী মবেশ্বনি, লৈবাক অসিগী রাগীনি,
 অহুবু চাউরবা আ সজাই অসিদা মৌরাগী খোদোকম- মচেং
 অমা কাওবা কংখিভবা পুণ্য’নিবু হায়গজা, পাপ’নিবু
 হায়গজা ? লৈজবশ ফরে; গিন্নিধারীবু পূজা ভৌবদি তোক্রোই
 হায়রি মৌরানা । জগৎকী মবেশ্বা সৌতাদন মরৈবাক খোদোকপা
 বন্দা লৈখি...অহুগা...মহাক্তি হুগীগী জাত্তা পোকপা নজ ?

মীরানা মমিত্বগী মণি লোমা তৈখোব্রগা মমা ইবেম্মগী
মখোঙ কোজ্জনা হায়জরকই—“চানবিহ্ননা ঐবু নখুয়াদা
চজ্জকম শীনবিরে, হোজ্জক ঐবু অমুক তাহোকাপিরবাদি
পুবিবী আসিদা ঐগী চজ্জকম লেজদে। ঐবু মুংশিবিহ্ন,
খোজ্জানবিহ্ন, মুম আসিদগী তাহোকাপগহ্ন, নখুয়াদা তুনকম
ওইজগে।” অওইবমাক্স রাজপুত নিচোনালংগীদি মগুরোই-
বগী ময়ুমদগী হজ্জরগা চজ্জকম লেতবান।

মমা ইবেম্মনা হায়রকই,—“ইবেম্মা, ঐখোরদি নওবু
তাহোকাপিরগী কারগুয়া রাখল অমতা লৈতে। নওনা হেমা
খতলিবা অহ্নমতাই, ঐখোরগীদি শাক্তগী মুমি, শাক্তগী মুম
আসিদা নওনা কৃফগী পূজা ভোরে, অহ্ননাদি মতো-করমা
মুম আসিদা নওগী লেকম কংগদগে? হোজ্জকহ্ন নওনা কৃফ
পূজা ভোবা আসিতবু তোক্তুনা, মতিকচাবা শাগৈগী লেম-
জনকম ওইরবী মো অমা ওইনা লৈবদা পুন্নমক নওগী
ভাক্তনি, নজবদি মুম আসিদা নওবু খয়া খমোই।”

মীরানা করিক্তরা পাউখুম অমতা শীদনা গিরিধরীবু
কোজ্জনা হায়জরকই,—“প্রান নাথ! নওনা পুহ্ননা চংপা
মকম অহ্নদা ঐমু চংগে। নওবু কোজরগা মকম অহ্নদা
মুতাইনা লৈজগে, মকম অহ্ন—নিংখোগী হ্না কোহ্নহ্ন
ওইসহ্ন, উখাহ্ন ওইসহ্ন, শুক্স-ময়বা উমহ্ন ওইসহ্ন, ফংলবা

লৈকংলাসু ওইসহু, —ইবুংঙো। নব্ব রাওরবদি ঐঙোন্দদি
চণ মানবনি।”

मेरा पिया मेरे हीया बसत है न कहूँ आती जाती ।
बन्दा जायेगा, सूरज जायेगा, जायगी धरण अकामी ॥

হোজিক্তি পাক চাউরব। নিংখোগী স্না সজাই মনুংদা
মীরাগী খোঙদাকম মচেন অমা কাওব। লৈরক্তে। মীরাগা
পুমা লৈমিন্নরবদি পাপ ওইগনি অমসুং জাত মাঙগনি
হায়তুন। মাবু যুপ অমদা ভোঙরা মতোমদা থথিরে।

রাগ কুন্তু মমা ইবেস্মগী রাথং মতুং-ইরা মীরাগা
উরবা যাজে। মৌ হাংলুরবা মৌবু বন্দীশঙ মনুংদা মতোমদা
ভোঙরা থথগুম মীরাসু যুম অসিগী মনুংদা মতোমদা
লৈথিরস্মা নিখোগী মমা ইবেস্মগী জুংশিহৈজব। লমচেন
আসনা মীরাগী থস্মোইদা অরাবঃ কয়া পীরবহু, পুঝিংগী
অরাবা থস্মোইদা লোত্তুনা, জীকুকবু পুজা ভোজতুন। অমসুং
ইবুংঙো মাগী গুণবু লকচতুন। অরাবা কোকাই কাউরস্মা।

মৌ-ওইবগী খোজের য়োবা ওমজব। চিরবা মকমদা
মুণি-থথি করানা কোয়ন চতুনা জৈথরবু থিরি, অণ্ডকপঃ
উমংদা চঙতুন। জৈথর ফংনবা অকনবা তপ ভোমরি, মনুংদা

স্বর্গগী ওইবা জুংগাইবা মখল কদ্যাস্ত ফংলি । মীরাস্ত চিত্রবা
মোখোল ভাজবা যুম অসিগী মজুদা মতোমদা ফল্লছনা,
শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তিদা লুপচছনা মপান নাইদনা জুংগাইবা ফংলি ।
যুমগী মবেশ্মা ওইনা লৈরল্লবদি সংসারগী রাখন্দা লুপখিছনা
মবুংগোগী “নাম” শোমবা মতব মরাং কাইনা ফংল্লাই-
দবনি । হোজিক্তি যুম অসিদা মতোমদা লৈজরবনিদা
কনাগুশ্বগী অয়াকপা রাইহস্ত তাজে, য়েংখিবা মিংয়েংস্ত
ফংজে, কনাগী রাখনস্ত থল্লু.জ,হুমিংচুপ্পা গিরিধারী শ্রীকৃষ্ণতবু
পুস্তিং পেয়া কোজছনা লেনবা ওমজরে । মসিতনি মীরানা
পামজরিবস্ত ।

মীরাগী থম্মোইদা প্রেমগী ইথক হোরক্সি, শ্রীকৃষ্ণগী
গুণবু লকচবদ অরাম-খোরং কাউরবী মীরানি । কৃষ্ণগী
প্রেমদা জাওরছনা করিগুব; মতমদা মশামকপু বুল্দাবন্দা
লৈবগুম থল্লি, সখী ময়্যাসা ইকোয়-কোয় থল্লিবোই নিঙই,
ভায়া হুল্লকপা নামিবা জুংলিংনা বংশীধারীগী বাঁশীগী
খোজেলবু তশেনা তাহনবগুম তারি, বাঁশীগী থুখংনা খাবু
কোরিবোই নিঙই । কৃষ্ণ-প্রেমগী ইপাক্তা মীরাগী থম্মোইনা
জগোই শাজরি । অমুকহু শোজকই, — “হ জুংলিখোইরবা !
অধামদগী বাঁশী খোংবিরজুনা, মীরাবু অমুক হম্মা লজ্জাবিরগস্ত,
ভোজবোগী 'নাক্তা লেঙবিরকউ, নঙগী দর্শন পীনবিষু মীরাগী

ସନ୍ତୋଷେ ପେଟଟି ଖୋଲି ଦିଅ । ... ଶୁଣିଲାନି ଶ୍ରବଣଚକ୍ଷୁରେ ଯେଉଁଠି ନଈ
ଅଶେଷ । ଭକ୍ତ ଓ ହୃଦୟଦାୟକ, ଜନାଦିବୁଦ୍ଧ ଧୌଡ଼ାବିରୋଧ
ସମ୍ପର୍କିତ । ?

ଜାଣି ମୋର ନାମ ନନ୍ଦଲାଲ ।

ମୋହନୀ ମୂରତି ଶାନ୍ତିର ସୁରତି ନିଜା ଶ୍ରବଣ ବିସାଳ !



শ্রীকৃষ্ণগী চরিত্র

সংসার অসিদ্ধ। কন্তবা মৌলী মৌলীঃ হান্তনা লৈরি।
 অসিদ্ধা কন্তবা মৌলিঃ অসিনা মৌলী মূংগাই রাইক উরগা
 খোইদৌ খাউগেলি। করম ভৌরগা মৌ মাতহনবা ওমগদগে
 হায়বসিনা মথোয়গী অথোইবা হাথরি! মৌরাগীন্স মৌ
 অক-কন্ত দোষ য়েংবিনবা অসিদ্ধা কন্তবা মৌ হান্তনা
 লৈরুয়ী। অসিদ্ধাঃ মৌলিঃ অসিনা খেংলবা মৌরাগী লমচত্তা
 অমুক কালি তৈজিনবিরি; মৌরাগী মরাইবক্তা কলঙ্কী চন্দন
 ষিনবিরি। কন্তবা মৌ-লিঃ অসিগী লাংদা রানা কুন্তু
 থুরে,—মৌরাগী লমচত্তা চিংলবা পোকত্রে।

নোংমদি অহিং নোংয়াইদা লোয়া পাউ সীবা মা-লিংনা
 রাণাদা পাউ অমা তুলে—“অহিং অথোংবদা চিরবা মম
 অসিগী মমুংদা মৌরানা কনাগুয়া অমগা লোয়ননা রাণা
 খামিগৈ, নোকমিগৈ, ইটৈ . অকই।” হা অসি তাবদা
 অখাউবনা জাম মাওলবা রাণা কুন্তলা খুজা খাংখাং পায়হনা

তুমিরা চংগা মীরাগী খোঙজিন্দা তুমিরা লেপ্পুরে। তাঞ্জা অসিমস্তদা রাণাস্তা খাজেশেংন। তাবা ফংলে, — “মীরানা কনাগুয়া অমগা লোয়ননা। রারী শাবা, নোকপা অমস্তং ইশৈ শকপা।” খোজেল অসি তাবদা রাণা কুস্তা শাউবনা কোক্তগী তোন ফাওবা এক থক নিক্সমী অমস্তং থল্সমী — “হোজিক্তি চিংব লৈতনা য়ানিংলে, — মীনা হায়নারবাসি চুয়া তারে।”

অশাউবনা মাঙ-ওইননা রাণা কুস্তনা মনুংদগী পৌরোল লোল্লিবা খোঙজাউ অহু কাওখোক্তুনা খুস্তা খাংশাং পায়হুনা মীরাগী মনাক্তা লেপ্পুরে। কদায়! ইমুংদদি কনাস্ত লৈতে। মীরা অমস্তং মানা লাংচরিয়া। গিরিধারীগী মূর্তি নস্তনা অতৈ কনা মতস্ত লৈতে। ইমুং অহুদা লৈরহা হায়ববু ঘোগী খাউমৈ অমা লিরি লিরি চাক্লি, লৈ-চন্দন নিংখিনা শেম-শাড়না লৈরি, মীরানা গিরিধারীগী মমাঙদা মমিং উইশিন্দুনা কল্লি। মীরানা অশুকী মতিক কুফগী শ্রেমদা লুপ্সমী মহুদি রাণা কুস্তনা খোঙ কাওথেকপা। ইমুং চঙলকপা, অসিনচিংবা পুম্মক করি অমতা তারমদে, খঙলমদে।

মীরাগী অসিগুয়া ঈংলবা মূর্তি অসি উবদা রাণা কুস্ত তুমিরা নুংগী মূর্তিগুয়া লেপ্পুনা লৈরস্মী। রাণা কুস্তনা করি থন্দুনা লাকই, মীরাগী মনাক য়োরগনা করিগী

তুমিমা লেগুনা লৈরি? রাণাগী খম্মোইনা মীরাবু শোক্খিই, শোকপদি উমদে, উদবা শক্তি অমনা শোকপা যাদে হায়ছনা থুজ্জেও পায়ছনা চিংখোজ্জি।

খঙহোদনা মীরানা রা ডাংলকপা তাবদা, রাণা কুন্তশু ইথক খগৎলম্মা। জ্ঞান তারকপা মতমদদি মীরানা মঙোন্দা ডাংবা ওইরমজে মরমদি মীরাদি হৌজিক ফাওবা মমিং পাঙখোজ্জি, রাণাবু উজ্জি।

অচিকপা থুগাইছনা মীরানা হায়রকই,—“হে লুংগি-হৈজ্জব’, করিগীনো নঙনা অশুম তোবিরিবা অসিবু! নত্রগা অশুম তোবা অসিনা নঙগী হোনশারা? মীনা কপ্পা নঙনা পেনবিবরা? অছ ওইরবদি খঙবিম্মু ঐগী মিং অনি অসিনা কপ্পদা তাঙলবম্মু ঐগী খরাইনা নঙবু পামজবদি ভোজ্জরোইদবানি।

पंथ निहकं उगर बुहारं, ऊढी मारग जोय ।

“मीरा” के प्रभु कबेर मिलीगे, तुम मिलिया सुख होय ।

গঙ্গানা ইহোরকপজ্জম মীরাগী মিংলু অনিদা পিগী ইথক হৌরিবহু রাণাসু উরম্মা। কপ্পা কপ্পা অমুকসু হায়রকই, “নঙগী খোজ্জান্দি মপান নাইদবনি, অছবু হৌজিক ফাওবা

নওনা ঐডোন্দা লোংপিরি, মিকুপ অমতা ওইরবসু ইবুংডো
 নওবু উজগে,—ঐনা জ্ঞান মাওহুনা ভুন্নবা মতমদা ইবুংডো
 নওনা কোনথংপিয়ু ঐনা পামজরিষদি জুমিং চুপ্পা নওনা
 ঐগী ইনাক্তা লৈবিবা, ঐনা নওগী ননাক্তা লৈজব', ঐনা
 স্মিং হেক পাওখোরকপদা ইবুংডো নওবু উজবা.....ইবুংডো
 নহাক নওনা ঐগী কনা লৈজদে করিগুবা অমতহু লৈজদে !
 হে পুকচেল কল্পবা ! কদোঁটেনো নওগী দর্শন পীনগদোঁরিবা !
 কদোঁটেনো ঐগী প্রেমগী খোরোনা নওবু পুনবা ওমজগদবা !
 নওনা পান্নিবা পুন্নমক ঐনা পীজমনি, ঐগী থরাই—হকচাং-
 পুন্নিং, ইবুংডো নওগী জাক্তা নওনে ।

রাণাহু অরেকপা লাইগী মওংগুম ভুমিরা লেপু,না
 মীরাগী কুন্সে য়েংলম্মী । মীরানা অমুক ইটৈশ লকই—
 ওঁহাক অমুক ভুমিরা লৈ—রা অমুক ঠাই—ভুমিরা অমুক
 লৈ—থিক থিক অমুক নোকই । মীরাগী মতো অসি রাণা
 কুন্তগী রাথরা লাম্বা কংলম্মে, ভুমিরা লেপু,না য়েংবা নওনা
 করিস্ত ভোনিংডাই লৈরমদে,—অহুদি, ঠাওরবরা মীরাদি ?

রাণা কুন্তনা মীরাদা হংলম্মী,—“নওগা হোজিতা
 হারী লামিন্নরবা অহু কনানো ? কদাইদা চংথ্রে ?”

মীর। মিকপ খোরে,—য়েংখোরকপদা রাণা কুন্তবু
 উরে, পাওখুদি অমতা পীরমদে ।

রাণানা অমুকস্থ হরা হংলম্মী,—“মহাক কনানো ?
কঁদাইদা চংথ্রে ?”

মীরানা থুম্মম্মী,—“ঐগী ইপুরোইবনি, মাগা রান্নী
শারিবনি। মহারাজস্থ মাগী চরল্লা চঙজো পাপ পুন্নমক
কোকনি।” পাউথুম অসি রাণা কুত্তদদি অচাকপা মৈরিদা
ঘা হৈজিনবনি। রাণানা অমুকস্থ হায়রম্মী,—“নঙগী নপু-
রোইবা হায়বব কনানো ? ঐ নজা, নঙবু লুহোংছনা
লোবনি ?”

মীরানা লোথুপ লোকোই রাওজবা ইচম-চম্বা লোন্দা
পাউথুম-পীন্নম্মী,—“মহারাজ! ঐগী করিন্থ লৈজবা মপাহোংগী
শরুনা মাঝা হকচাং অসিগী মপুদি মহারাজনা ওইবা রাগনি !
তোইপ্তম্মহুং ঐগী থম্মোইগী মপুদি মেহারগী নিংথোডা নন্তে,
বিখ্যেজ্ঞাও পুন্নম্মী মপু ওইরিবা ইবুংগো মহাক অছনি।
মাহাকী গুণদি থাছনা লোইবা নাইদে, মহাকী শক্তিদি
অহকপনি। ঐবু মানা রাগা হুংশিবি, ঐনা কপ্পা উরগা
মিঙগী পি তৈথোকপী, মাগী খোজানবিবা রাইহে কপ্পনা
ঐগী থম্মোইগী অরাবা কোকহুজি। ঐনা মাঝু হেক কোজবদা
ইবুংগো মানা লেনবিরক্তনা ঐবু কোনথংপি, কপ্পদা কজববনো
মহাকসে ! অনোবা নোংবু ভবজবা কুচুনি, কোকথক্তা রাহোংগী
চুরানা লৈতেংগি, খোঙদা নুপুন্ন শিরি, থুত্তা মোহন বাঁজী

ମାରିଲି, ମାଣି ମୋଗେନ ମୋକଳା ମାରଣୋମା ଜଗେ ପୁଅବୁ
 ଶ୍ରୀମହାପିରି, ଶ୍ରୀକଳମନା ବୈଜୟନ୍ତୀ ମାଳା ଧୋଳି, ଧୂଆଁନା ଜା
 କିମେନା ନୈଜେଲି । ଅନୁମ ଓଇରବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଜୀ ଚରଣା ଐଶି
 ଧରାହି ହକଟାଂ ପୁରସକ କଥୋକଚସବନି, ଐଶିନି ହାରବା କରୁଅମଣି
 ଧାକଚହୋଜବନି, ମାତନି ଐଶି ଧରାହିଶି ମଧୁ ହାରବୁ ।”

ଜଗତ୍ ସୁଧାରଣ ସୁରକ୍ଷା ଜାଜିତ ଡର ଶ୍ରୀଜୟନ୍ତୀ ମାଳା
 ଶ୍ରୀରାଧାଜୀ କାଠି ନଈ ଶ୍ରୀଗଙ୍ଗା ମଧୁର ହାତର ରମାକ ॥

ଶ୍ରୀରାଜୀ ଶ୍ରୀଜୟନ୍ତୀ ଅମିତଭା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଜୀ ଶ୍ରୀଜୟନ୍ତୀ ଅମି
 ତାବନା ମାଗାଣୀ ମୁକ୍ତିଂନା ଅଚ୍ୟୁତୀ ମଣ୍ଡଳ ଅମା କାଠରୁଜି ।
 ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରନା ମାତାଣୀ ଅମେଶବା ମଧୁ ଧୂଳରୁଜି ମତମନା ମାଲେମ’
 ଧକ୍ତା ଓମା-ଧୋଇନା ମାତାଣୀ ମେଟାକ ଧାବଦମ ମାଗା ହୁଡ଼ହ
 ଶ୍ରୀରାଜୀ ମଧକ୍ତା ଓଇରବା ହାଥଳ ଧାରୁବଣୀ ନିଃଶୟନବା ହାଥରା
 ମେରି ଓଇରୁନା ମନା, ମୁହା ଚାକଧରୁଜି । ଶ୍ରୀରାଜୀ ଶ୍ରୀଜୟନ୍ତୀ
 ଶ୍ରୀବଦା ମୁଂଜୟନ-କରବା ମାଗାଣୀ ଧ୍ୟୋଇରୁ ମହି ଚେନେ । ନିଃଶୟ-
 ନଧଣି ମେନା ଚାକଧରୁଜି ଶ୍ରୀରାଜା ହାରୁରକହି, —“ଶ୍ରୀରା ! ଐସୁ ଚାକ-
 ଧିରୁ, ଶ୍ରୀଜୀ ମନା ଧାବଦମଣି ନଈଜେନା ଅହାବା କରା ମିଥେ ।”

ଶ୍ରୀରାଜା ମୋମୋନ ମୋହରୁଜି ଧୂଳରୁଜି, —“ମହାରାଜ !
 ମହାରାଜାଜୀ ମମଳ ମାଗବା ଧ୍ୟୋଇରୁ କରୁଅ ନୈଜେବି ଐଶିନନକ୍ତା ।

নিঃসন্দেহ। স্বাথরা করিগী চাকরনগদগে, ঐদি করি'মতা
স্বাজদে। ঐবু অচিকলা মুম অসিদা থাখিবা অসিনা অরাবা
পীংগী মহত্তা ঐনা নিঃজরিবা স্বাথল অসি মহয়রালহন-
বিরবনি।

অরাবন। যুগ'ননা। স্বাণানা হাররম্মী,—“মীরা! কোহুংদা
অমুক হরাসি,—ঐনা স্বাণক্সিবা অসিমি,—ওসিদগী-হোনা
কনাগুথ। অমতনা নংগোন্দা করিগুথ। অমতা হারহরোই।

মীরান। খুন্নম্মী,—“ঐগী গিরিধারীনা লৈবা মফম অহু
ঐগীশু মুমি, কোহুংনি, অহুনা মহারাজনা চানবিহুনা ঐবু
কোহুংদা অমুক হনবা হারবা অসিতদি ডাকপিরগহু।”

মীরানা চংসি হারনা ময়াজবদা স্বাণ। কুড্ডনা নিঙবা
কায়বগী ‘অরা’ গোংলুম পুহুনা চোকথরবা লখা চংপগুম
দা কোহুং মাইটেক পাংখিরম্মী। মীরানা গিরিধারীগী
পুজা তোজহুনা অরা-অনা কয়গী সেবা তোহুনা পুজি লেনবা
হোরম্মী।



চিতোর খাদোকপা

নোংমদি মীরানা গিরিধারীগী মাঙদা কন্নছনা ত্রীকৃষ্ণ
গুণবু শক্স্ম। মীরাগী মীরবা খোজেল অসি মালঙবনা
ছমখিছনা পৃথিবী পুন্না শন্দোকথ্রে, মশক খঙজবা ধাম্বা
লৈবাক অমদসু 'তাররে ।

ইশৈ লেপথ্রে !

মীরাবাঈনা মিৎ পাথোকলকপদা সাধু অমা মাগী
মনাক্তা লেপতুনা লৈরথহ উরস্ম। সাধু অছাদি হোজিক
কাওবা মীরাগী ইশৈগী সুরদা ঙাওরি ।

ঙেহাক লৈরগা সাধু অছনা মমল রাম্বা মুক্তা পরেং
অমা মঙকশমদগী লোথোকগ। মীরাগী মমাঙমঙদা বন্নছনা
হায়রস্ম,—মুক্তা পরেং অসি ঐনা ত্রীকৃষ্ণদা কংসেবনি ।
মতম অমদা ঐহাক অসি রাম্বা ইনাকথুনবা লল্লোনবা
ছপা অমা ওইরস্ম, হোজিক্তি ঐহাক সংসার খাদোকতুনা

লম্বোইরবনি। লম্বোইবা ঐনা মুক্তা পরেং অসিবু করি
ভোনরুথিনি? অত্না প্রভুগী চরন্না কথোকচরবা অসিনি।”
মীরানা মুক্তা পরেং অত্ন লোখংলগা গিরিধারীগী তকশমদা
শিবিরে,--স্নেহদা করাদা নিংখিজরে। লম্বোইবা অত্ন তৈহাক্তং
লেপ্পন্নগা তপ্পা-তপ্পা মপাল খোকথিরম্মী।

লম্বোইবা অসি অতৈ কনাস্ত নন্তে, মোগল নিংখোরেল
আকবরনি। মীরাগী রূপ অমম্মং মাগী ভজনগী মিঃচং
ভাবদা, মীরাবু স্নেহনিংবনা মতম কুইনা খোরাংনা ভাইরুবা
নিংখোরেল্লি। তৌইত্তম্মম্মং মীরাবাইদি মেবারগী নিংখোগী
সহধর্ম্মীগীনি। মরম অত্না মুসলমান নিংখোরেল্লি মীরাবু
উবদি ওইথোক্তবনি। অত্না লোশিং-লিংলবা আকবরনা
লম্বোইবগী ফিজের শেত্তুন পুকনিংগী আশা থুনবা হোং-
নরুবনি।

মৈবু ফিনা কুপতুনা থম্মা রাদবত্তম পাউ অসিম্ম
লোত্তুন। থম্মা রাডে, মাইটৈ মর্রিমক শিনবা থুংনা তানরক্রে,-
“আকবরনা মীরাবাইগা লোম্মা উম্মে, চুম্মা উম্মবতা নন্তনা
মাগী ইশৈদা পেজ্জত্না মুক্তা পরেং অমম্ম থুদোল ওইনা
পীরল্লি।” অচুম্মা রাদি লোত্তুনা লৈথ্রে, ওইদবা
পাউনিংখোম্মা মপান্হোদা শরা শনথ্রে। অতাবা মী পুম্মক
তুচ্চনবগী রাকম ওইরে।

ରାଣା କୁନ୍ତ ରାଜପୁତ ଖାଣ୍ଟେଗୀ ମୈତାଳ ଅରାବିନି । ମଜା ଡିଗି
 ଝିକାଝିଲୁଗା ବାଜନବଗିଦମକ, ମଟେବାକପୁ ଯେଉଁବଣି ମଧୁସୂତା
 କମ୍ପନବଗିଦମକ ଝରାଝିବୁ ଖାଣ୍ଟେଗୀ ଖୁମ୍ବ ଖନ୍ଦୋକପ । ଓହା ରାଜପୁତ
 ଖାଣ୍ଟେଗିନି, ଥୋଇଦୋକ ହେଲୋକା ମୁସଲମାନାଖିଣ୍ଟି ଯେଉଁବାନ !
 ନୋଂଶାଖୁସ ଧୋରବା, ନୁ ଖୁମ୍ବ ଖନ୍ଦୋଇ କମ୍ପବା ରାଜପୁତନା ଅହୁମ୍ବା
 ମୁସଲମାନାଖିଣ୍ଟି ଝିକାଝିବା ମିବବୁ କରମ୍ବା ଧାଢବା ଓମଗନ ।
 ଅହୁନା ରାଣା କୁନ୍ତନା ଅଚେଂପା ରାଜକ ଲୋରମ୍ବା — “ମୀରାବୁ
 ସଂସାର ଆସିଦା ଲେଉଟାଗତନା ରାଜପୁତାଖିଣ୍ଟି ମୟାମୟା ଡେରିବା
 ଅହୁବା କାଳି ଆସି କୋକିନି ।” ଅହୁମ୍ବା ଅଚେଂପା ରାଜକ
 ଲୋରହୁନା ରାଣା କୁନ୍ତନା ମୀରାବାନିଗା ଉମବା ଚଂଲନ୍ତା । ମନ୍ଦିର
 ଯୋରଗା କୁଞ୍ଜଗୀ ଓକମମଦା ତତ୍ତପ-ତରେ ଡାଞ୍ଜିବା ଯୁକ୍ତା ପରେ
 ଅହୁ ଉକରେ । ରାଣା କୁନ୍ତନା ଅଧାଓବନା ଶୁଭୋନ କାରହୁନା
 ମଧୋଳ ନିକା ହଂଲକଇ, — “ମୀରା ! ନଢନା ଯୁକ୍ତା ପରେ ଆସି
 କଦାଝିଦଗୀ କଲୁବନେ ?” ମୀରାନା ଧୁମ୍ବମଇ, — ଝିନବୁ କଦାଝିଦଗୀ
 ଯୁକ୍ତା ପରେ ଲୋରୁଗମଗେ ? ଝିବୁଂଡୋନା ଯୁକ୍ତା ପରେ ଧୋରାଞ୍ଜନା
 ମଧାମକା ପୁଞ୍ଜରକପାନି ।”

ମୀରାଣି ପାଉଖୁମ୍ ଆସି ଡାବଦା ରାଣାଣି ମଧା ଅହୁ
 ଅଧାଓବନା ପୁରୋସ ଯୋମଣେ । ହୁ ଧରା ହାମା ଡେଉଂ ଅମା
 ପାଞ୍ଜରହୁନା ହାଞ୍ଜରନ୍ତା, — “ମୀରା ! ନଢ ଲେରିବମଥେଦି ପାଞ୍ଜରା ଜଗଂ
 ଆସିଦା ଝିଣି ପିଞ୍ଜରା ମାଞ୍ଜ ଆସି ଧମକମ ଲେରୋଝିଦୋରେ, ନଢନା

সংসার অসিদা হিংছনা লৈরিবমঠে ঐগী শাস্তি লৈরে ইদোরে ।
মরম অসিনা ঐগী মায় অসি জগত্তা উৎপা ওয়নবা, অমদি
ঐগী শাস্তি কংননবগীদমক হুগী তেজোৎ অসি পুত্ৰনা
লাক্লিবনি,—হৌজিকমক ঐগী ইমাওদা হু অসি থক্তনা
নপুরোইবনা হায়বা ইল্ল ।

মীরানা করিগুখা পাউথুম অমতা পীরমদনা হুগী তেজোৎ
অহু লোরগা, ত্রীকৃষ্ণগী থুয়াদা হার্মা কংলগা অমুক্তদা
থক্তোকথিরম্মী । রাণানদি মীরাগী পুলি লোইরসহু হায়ছনা
পীরিবা হুনি, মীরাদদি অমৃতগা মায়গ্রে ।

बहि मय धृत काट लियो डार बई छीई ।

राना बिष को प्याली में जयो पीय मगन होई ॥

রাণা কুড্ড ওকপগী ওমঠে লৈরমদে । ওকপনগী অকিবা
অমসু পোক্তক্কে । চপ লেপত্ৰনা মীরাবু সুম্মা য়েলগা
থল্লম্মী,—“অকিবগী মশক ওইরবা হু-নিকে! থজিত্তং থকপনা
থুদক অহুমত্তদা মীওইবা কয়গী থরাই মাঙনরিবনি, অহুবু
মাদি হু তেজোৎ অমা থক্কাগা লৈগী শর্যাদা কথগুম মুংডাইনা
কমছনা লৈরি।” অহুম্মা থল্লছনা রাণানা স্না কোহুংদা
হনথিরম্মী ।

মীরানা কৃষ্ণা নাম শোনবা অসি তোকউ হায়বা
ময়ারকত্রবদা রাণা-না হন্দকমুক্তি লৈগী যেন্দাইদা লিল
হাপচিল্লগা লৈ শাছনা কৃষ্ণদ। কংলু হায়না খারম্মী। মীরানা
চিংনবা লৈতনা যেন্দাই অত্থ লোরম্মী। যেন্দায় অত্থ
হাংদোকপদদি লিল্লি কদায় ? যেন্দাই মনুংদ। শ্রীকৃষ্ণা মূর্ত্তি
অমা উরম্মী। হৌজিক কাওবা রাণা-সে মীরাবু মশক খঙজি
মাবু ওং-নৈবিরি।

হৌজিক্তি মীরানা তশেংনমক খঙলক্রে,—“নিংথৌগী
কোম্বুদা লৈবসি শায় তিচ্ছাং মরক্তা লৈবগা চপ মাম্বুথ্রে,
ডৈহাক্তংবু ঈংনা পোখাজছনা মবুংঙোগী নাম শোজব। ওল্লকত্রে।
মরম অসিনা য়ৈখাই-খিচ্ছাইব। লৈতনা মবু ঙোগী নামবু ঈংনা
শোজব। য়াবা মফম থিরগে হায়না লেপথ্রে।

অসোমদা রাণানহু মীরাবু চিতোরদগী তাহে কপা নন্তনা
উপায় অমতা লৈত্রে হায়না থল্লম্মী। নিংথৌনা লেপ্পা মতুংইয়া
রাজ সভা কয়ে। রাণা কুন্তনা রাজ সভাদ। য়াথং লাউ-
থোক্লম্মী,—“মীরা-সে, মপুরোইবনা হায়বা ইন্দবী, ওক্তবী
ছুপী অমা ওইরবনি। মানা মেবারদা লৈরবাদ রাজপুতনিংগী
লৈখা তাননবগী মরম ওইরগনি। মরম অসিনা মেবারদা
মাগী থোংদাকম পীবা চুমত্রে, ওসিমক মহাকপু লৈবাক
অসিদগী তাহোকখিগদবনি !”

মহারাজগী বজ্জগ। মায়রবা স্না য়াথং অসি ভাবদ।
রাজ সভা অপুথ্য উন রাইমুক চিকথ্রে—কাঙ, তুমিং কাওবা
পাইথিহ্রে, মথো চিল্লবা মালঙবা কাওবা। ঠৈহাক্তং লেপ্তুনা
নিংথোগী অকনবা য়াথং ভারি। নিংথোগী য়াথংবু কনানা
হিক্তে কপা উমগনি? তশেংনমক মৌরাবু মেবারদগী ভান্হোক-
থিরম্মা। মৌরানা মোমোন নোকপা মায়থোংনা মাঙ থারহুনা
ক্রীহরিগী মূর্তিবু কোজরগা, অথেওবা অহিংদা মপোক'সিমগী
চিতোর থাদোক্লয়ে।

নিংথোগী মজ্জাইবেম্মনি, লৈবাক অমগী রাগীনি, স্না
কোমুংগী সনথোঙ কাওবা য়োজিবী মৌরানি। ওসি মৌরানা
চংকদোরিবা লম্বী লমশাঙ'সিদি,—উমং কয়া লমগদোরি,
তুরেল কয়া লানগদোরি, শা, কৈ কয়া থেংনগদোরি,—
কনানা লমাজংবিগনি, কনানা কনবিগনি? মৌরাগা লোয়-
নজ্জরিগদি গিরিধারীগী মূর্তি অসিত নে। করিগী স্বাকনি!
মনাইবু নিঙবিবা ক্রীহরিনি, জগংপু লানবিগে হায়হুনা অমতার
ভোরিবা মাথাক্সি, মৌরাস্থ মাগী ভক্তনি, ভক্তবু করিগী
থাদোকনি। থোজাল হৈরবা ক্রীহরিনা মনাইগী থুজং পায়হুনা
চিলকই মৌরাবু “মাগী” চরণ তয়া।

‘মৌরা প্রমু সন্তন সুজবই মমত জম্মল গোপাল ।’

মঙাল ফাওরকপা

মীরানা লম্বী লমশাং অসি মতোমতা লাক্রি তশেংব-
মক্লি “ইবুংঙো” মাবু উনিংবা, ফংনিংবা মৌশিং অহুগী
মরাইবক্তি অশুম খোকদবনি। মথোয়শিং অহুনা লম্বী
লমশাঙ চংডুনা ঈশ্বরবু খিবদা মতোমদা চংকদবনি।

মতাং অসি মৌরাগী পুল্লিগী স্নামা অরুবা মতাংনি
অহুগা অমরোমদা লাইবক ফবা মতাংনিস্ত হায়ব্বা য়াই।
মতাং অসিদনি মাহারু। মৌইবগী পুল্লিদা লৈরিবা অমস্থা
ময়াম অসি লাহোক্তুনা থুাইনা উবা ফংড্রবা তোপ তোপ্পা
মঙাল অমা উবা ফংলিবা।

মৌরাগি খৌনা ফরবা রাজপুত শাগৈগদা গোকপীনি,
খৌনা কবীনি, কৃষ্ণবু খৌরাংবনা থম্মোই থুম্ফংখিছুনা লম্বী
লমশাঙ অসি মতোমদা লাক্রি। খুজং কয়। লান্দুনা চংলি,
উনবা খেংনবা মৌ পুম্মকপু আলীক্বাদ ভৌরি। যজ্ঞেল নহা
কাংবুনা মাবু ওকদবগী, সেবা ভোগদবগী ডাইরি। মীরানা

মাগী “চান্থোইরবগী” মূর্তি অহু কোল্লহন। লেপ্পা লৈতন।
চংলক্লি !

অঙাং ওইরিবা নিংখোমচা অমনা মাগী মরুপ খরদা
হায়থি,—“মৌওইবন লৈকোল অমদা গুলাপ গাখী লিশিং-
লিশিং খারি। মখোয়না থিরিবা পোৎশিং অহু গুলাপ অমদা
নল্লগা জৈশিং মরিক অমদা ফংবা য়াই, অহুগা মখোয়না
তশেংনা থিরিবা অহুদি ফংবা ওমদে। মখোয়না থিদি-থি
অহুবু ফংবদি ওমদে। মখোয়গী মমিং অহু তাঙলবনি।
খম্মোইনা থিরিবশিং অহুতনা “অশেংবনি।”

মীরাদি লম্বী লিশাঙ-লিংনা মতোমদা খম্মোইনা
থিরিবনি, কপ্পা কপ্পা থিরিবনি : — “হে ! চান্থোইরবা
নঙবু কদাইদা লৈখবগে ?” হায়না থিরিবনি।

মীরাগী ইঠৈনা ঐখোয়দা করি হায়রি অমম্মং মাগী
ইঠৈগী মম্মদা অর্থ করিনো হায়বহু মাহারুা থিরকপগী
খাক মঙ অ সদগী খঙবা ওংগনি : —

১। মশাবু মশক খঙজরকপগী অহানবা খুদমদি মাগী
অঙাং ওইরিঙৈগী দ্বাহং : — “ঐগী বর কদায়দা লৈবগে ?”

২। ঠেহাকী ওইবা স সার অসিবু মশক খঙলকপদা
মীরানা হায়রি,—“সঃসার আসদি লেপ্পা নাইদনা চংখি,
ঐগী ইবুংঙোনা পুম্মক্লি।”

৩। মথংগী থাক্কা মীরানা অমকপনা কুপশিল্লম্বা মাগী আত্মাবু মথং মথং “শেংদোক্কি।” মতাং অসি মরক মরক্কা জ্ঞান মাউবা মতাংনি,—অসিগুয়া মতাংনি, মাহাক্কা করিগুয়া মতমদা স্বর্গ অসি কিস্করকপণ্ডম থল্লি। অহুবু মাদি খোজকম চেংনা লেপ্পি। মীরানা হায়রি,—“নহাকপু নন্তনা হে চান্নথোইরবা, ঐদি সংসারবু পামজদে। ঐগী পুন্নমক হায়ববু নহাক্কি!” মত্ত অসিতনি মহাক্কা হম্মা হম্মা শোল্লিবা,—“হে! নুংশথোইরবা, ঐগী হায়ববু নহাক্কনি!”

৪। অসিগী মতুংদা মীরাদা মডাল অমা কাওরক্কে; ইবুংঙো, মাবু উরক্কে,—ফজবা খিবিকী তুংনকম ওইরবা অমসুং গুণ খিবিকী চঙজকম ওইরবা শ্যামগী অদ্রুগুয়া শককম অহু।

৫। পুন্নমক অসিগী মতুংদদি ইরোই-লোইবা থাক,—অলোইবা ভক্তগী পুলিগী পসুংকম, ঈশ্বরংগা অমতা ওইনা তিনাশিল্লবগী থাক্কা য়োহল্লি। থাক অসিদদি মাগী মশাদা তুম্বা (খোরংবা) লৈত্রে। সংসারগী পোং পুন্নমক অসিগী অপায়া অমতা লৈত্রে। ইবুংঙো মাগী থুয়া থম্মালতবু মিকুপ থুদিং জাই-জরিবী মীরাগী আত্মা অহু মবুংঙোগা অমতা ওইনা তিল্পশ্র।

ঈশ্বরংগা অমতা ওইনা তিল্পরবা থাক অসিগী মথংদা করি লৈরি? য়ামত্রেবদা মৌ থরদগী ওইরবত্ত সংসারদা অমুক

চংশিকপগী থাক অমা লৈজবরা ? থাক অসিদদি আত্ম।
জ্ঞান কংলবা ভক্তশিংনা অরা-অনা-না থল্লবা জগৎ অসিদা
ঈশ্বরবু সেবা তৌজবদা জুঙাইরি । ভক্তনা হায়রি,—“মাহাকী
ধোজাম্মা ঐবু মাগী চরন্দা চিংশিনাবরবনি । হোজিক্তি ঐনা
ইবুঙো মাগী মচাশিংগী মকমদা শোয়দনা হন্দবা য়াদে ;
মরমদি মথোয়শিং অহুদি সংসারগী অরা-অনা-না মথোয়বু
পুন্দুনা থথিরে , অহুনা ঐনা মথোয়বু সেবা তৌরুদবা
য়াদে, মথোয়বু শেদোকপিনবা লম্বী তাকপিরুদবা য়াদে ।”

অসিগুহ্মা অরোইবা থাক অসি য়োরবা মতুংদা মীরানা
ঈশ্বরগী খোদা পাঙথোক্কা হায়হুনা মৌওইবদা ঈশ্বরগী নামবু
খোল্লি । মবুঙোগী নামবু প্রচার ভোনবগীদমক্তা কৌর্তন, নাম
কৌর্তমা খুইদগী হেমা মরু ওইবা অমন্তুং অরাংবা থাকী
সেবানি হায়না লোরম্মী । মরম অহুনা মীরানা ভক্ত মন্দলী
মচা মচা শেমগংলম্মী ।

কৃষ্ণগী কৃষ্ণ ওজস্ব

যাত্রিক অমা ওইনা লাইকম করা কোয়'রি । লখী লম-
লাঙলপদা মীরাণা। লোজিগা লাইহে অমতংদি,—“হে কৃষ্ণ !
ঐশি হারববু মঙতনি ।” মসি তনি মীরাগী বন্দোইনা খোরাং-
লিবা । মীরাণা। সংসারগী লন-থুম, কোজুং, অর্গ অমত।
পামজদে, কৃষ্ণতবু পামজবনি ।

জগৎকী লমজীং পীলিবা মহাআশিংগী খোজাউ—“মোহগী
লিপুন বাদোকউ ।” হারবা অসিতং মীরাগী লৈরেং হারববু ।
মীরাগী বন্দোইনা খোরাংবগী মৈরি অমা চাকথংলান্নি,
মসিনা সংসারগী ওইবা পোং পুরমজা নজনা অর্গগী ওইববা
পোং কাওবা চাকবেকপা ওম্মী, মৈরি অসিনা মীরাদত্ত মাগী
মবুংঙো মজনা মাগী বন্দোইদা লৈরব। পোং পুরমকপুদি
চাকথোকথ্রে ।

মীরাণা লখীদা উরবা মী পুরমজা কৃষ্ণগী নাম য়েজি ।
মাগী সেবা হারববু কৃষ্ণবু পূজা ভোজবা অসিনা মাগী
অবোইবা সেবানি ।

পাতঞ্জলিগী অথোইব। সুত্র অমদ। হায়রি, জৈবরদ। মশাবু
কথোক ৭। ওয়বা মী অহু সমাধি ফংলবনি। ‘‘মীরাগী লৈজবা
পুন্নমক ইবুংঙো মাগী থুয়া৭। কথোকথুবনি, মাগীনি হায়বা
করিঙবা অমতা থাকহোজবনি। মীরাদাদ সলোর অসি
মায়ানি, পুলিগী জুংভাইবা পুন্নমক তৈহাক্তগীনি। মাগী
লল, মাগী জুংভাইকম হায়ববু উবুংঙো মানা লোইরে।
‘‘মাবু’’ কোয়না থিবদ। মীরানা ইশৈ লক্কি, কপ্পি, মামতগী
মপিনা অতংপা লৈতনা তারি। মানা কোজরি,—‘‘কদাইদা
লৈথুবগে ঐগী চারথোইরবা ?।

লম্বীদা চাইরবা নুং মচাশিংগী মথক্তা পকণা উফুলবু
কুমগী নোং তারকপদ। চামথোকথিগুম মীরাগী থম্মোইহু
মিংকো পিডন। চামথোক্লবনি। মতম অমদ। বৃন্দাবল। ত্রীকৃষ্ণবু
উবদ। গোপগী মচা-মন্তশিংনা হরাউনা চেনশিল্লকপগুম
মীরাবু উবদ। অহুগুয়া অভাংশিংন। ওকদবগী চেনশিল্লকই।
অভাংশিংগী চল্পবা মায়থোং অমমুং লেংলবা থম্মোই উবদ।
মীরানা জুংভাইবা পোক্রি। মীরানা মথোয়গী মায়থোংদা
য়েংলগা হায়রি,—‘‘করাদ। ফজথুব। লকফম্মো! অকগী
লকফরি!’’ ভক্তিগী লকফমনি !’’

অভাংশিং অহুহু মীরাগী ইশৈদ। রাওরি। মথোয়না
মীরাদা য়েংলহুনা কপ্পি,—ইমা! নচাশিংবু আশীর্বাদ

তোবিয়ু!” মীরানা অঙাংশিং অসিগী মমায়দা কৃষ্ণ লোক্তুনা লৈবগুম উরি। মতম অমদা হুগী'লক্তগী রাগী ওইরম্মিবা মীরাগী নোরবা থুৎনা অছনা তিংখোক্তুনা অঙাংশিংদা নিরি—“পিরো, নথোয়না পীগদবা করিনো!” চাকনিবা রাগীনা লাজ্জিরবা অঙাংশিংদা হায়রি, :—“নথোয়না পীগদবা করিনো, পীরো!”

অঙাংশিংদা মীরাগী চাননবা, চাক, খলোম অকথা, মনা মশিং থরা থরা পুরক্ৰি। মছবু মীরানা হুংশিবগা লোয়ননা লোরি। মছুংদা মমিত্তা পিগী ইরা চেল্লছনা মারানা হায়রকই,—“হুংশিরবা অঙাংশা! মতো করম্মা ঐনা নথোয়দা আশীর্ব্বাদ ভোসিগে? নথোয়না ঐডোল। নথোয়গী ষম্মোইগী মপান নাইদনা হুংশিবা অছ পীরে।”

কৃষ্ণবু খোরালবা মীরাগী ষম্মোইনি। ভক্তিদা থল্লবা মীরানি, ভক্তিদা ওরবী মহাক্ৰি।

সনাবু মৈদা চঙলগা শেংদোকপগুম মীরাগী আত্মাস্ত্র ঈশ্বরবু হুংশিবদা অমস্তুং মাবু খোরান্না ওইজবদা শেংদোক-বান। অছগা আত্মাবু শেংদোকপা হায়বসিদি পুম্মক লোইনা খাদোকদবনি হায়বাদ (১) সসারগী মায়া (২) জীবগী হোনশা ওইরবা হুংশিনবা পুম্মক অসি খাদোকবতদা আত্মাবু শেংদোকপা ওম্মিবনি। মারাগী পোং পুম্মক অস

বাদ্যকপা ওল্লবা মী অহুদি মণ্ডোন্দা ঈশ্বরগী অপাখ্য
নস্তনা করিগুখা অমতা লৈজ্রে !

বারি মচা অমদা অহুয়া হায়রি,—পণ্ডিত অমনা
ঈশ্বর ফংজগে হায়রুনা মতম কুইনা ভাইজরম্মী। মাহারু
মমৈখংদা কল্পহুনা হায়রকই—“হে ঈশ্বর ! ঐভোন্দা অচুখা
লম্বী তস্বিবা ওখা মী অমতদি উহমরিহু।” খুদক অহুমজুদা
পণ্ডিত অহুনা খোজেল অমা তারম্মী,—“লাইগী মন্দিরদা
চংলু, মফম অহুদা হুপা অমা খেংনরুগে, মাহারু নংভোন্দা
পুণ্যগী লম্বী তারকনি।”

মফম অহুদা চংলুবদদি পণ্ডিত অহুনা লাজিরবা মখোঙ
ভেকপা, অভেকপা মখোঙ অহুদা উফুল রাইফুল ওক্তা
ভৈরবা হুপা অমা খেংনরুগে। পণ্ডিত অহুনা মাণ্ডোন্দা
হালম্মী, “নহাক কদাইদগী লাকপনো ?

হুপা অহুনা খুদকই,—“ঈশ্বরদগী”।

পণ্ডিত অহুনা অমুকহু হালম্মী,—“নহনা ঈশ্বরবু কদাইদা
কংলুবগে ?”

লাজিরবা হুপা অহুনা খুদকই,—“ঐনা মাঝু কংলুবদি
করি মতা রাওজবা মতমদা কংলুবনি; মোহ, মায়া পুন্নমক
বাদ্যকপা কংখিবনি।”

ଶ୍ରୀରାଧା ହୌଜିକ ଯୋହ, ଯାହା କରି'ମତା ଯାଓଞ୍ଜବନି,
କୃଷ୍ଣା ଉଦ୍ଧିନା ଲୁଗାବନି, କୃଷ୍ଣ କନ୍ଦବ: କୋରାଧି ଧିରିବନି ।

କୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀରାଗୀ ପୁଲିଗୀ ମେରା ଓଇରବନି । ଯାହାନ୍ନା
ଚଞ୍ଜିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅହସ୍ତ କୃଷ୍ଣ ଓଇରବନି । ଯାହାନ୍ନୀ ଧୋଓଥାଂ
ଧୁଦିନ୍ଦା ଆଞ୍ଜାଗୀ ଧୋରାବନା ଧରି । କୃଷ୍ଣା ଯାଗୀ ଧନ୍ୟୋଇବୁ
ଫାଜିନଞ୍ଜବନି, ଟେନାଧୋଳ କରା କାଓଞ୍ଜବନି ! ଶ୍ରେୟଶୀ କାଧଂପା
ଲକ୍ଷ୍ମୀନି ଅହସ୍ତବନି । ଶ୍ରୀରାଗୀ ବିଜୟଶୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ୍ତ ଅହସ୍ତବନି ।

ଶ୍ରୀରାଗୀ ସମିତା କୃଷ୍ଣ ଡାକ୍ତା ଉରେ । ଯୁମିଂ, ଧା, ଧରା-
ସ୍ମିତାକ ପୁରମନ୍ଦା କୃଷ୍ଣତବୁ ଉରନ୍ତେ । ଲେ ଧୁଦିନ୍ଦା, ଉପାନ୍ତୀ
ଧୁଦିନ୍ଦା, ଉଚେକ ପୁରମନ୍ଦା, ନୁଂ ଧୁଦିନ୍ଦା ଇବୁଂଡୋ ଯାଗୀ କଜବା
ରାଓରି । ବସନ୍ତଶୀ ପୁଲିଂ ଛରବା ଦୃଷ୍ଟାଦନ୍ତୁ "ସହାନ୍ତୀ" କଜବା
ରାଓରି । ଇବୁଂଡୋ ଯାହାକ ଅସିବୁ ଆଞ୍ଜା ଧୁଦିନ୍ଦା ଯହାହିନା
ଡାଞ୍ଜିବା ସଞ୍ଜାଳ ଯନ୍ତ୍ରା ?

ଶ୍ରୀରାଗୀ ଶୁଂଢାହିବଶୀ ଧାକ ଅଯା ହେଜଂଲନ୍ତେ, — ହୌଜିକ୍ତି
ସହାକ ତୁମିରା ଲେରେ । କୃଷ୍ଣା ହା ଡାଞ୍ଜେ, ତୁମିରା କୃଷ୍ଣବୁ
ରେଞ୍ଜନା ଲେରେ, କୃଷ୍ଣନନ୍ତୁ ଯାଢୋନ୍ଦା ତୁମିରା ରେଞ୍ଜି । ଧାକ
ଅସିନ୍ଦା ଶ୍ରୀରାନ୍ଦା ଲୋରିବନି ଜଗନ୍ତା ଲେରିବା ଜୀବ ପୁରମକ ଅସି
"ଇବୁଂଡୋ" ଯାଗୀ ଶ୍ରୀମ ଡାକ୍ତାନ୍ତି ହାୟନା ଲୋରେ ।

বৃন্দাবন লীলা

বৈষ্ণবলিংগী অথোইবা ভীর্থ বৃন্দাবন যৌরকপদা, বৃন্দা-
বনগী জীব' পুখা অথোইবা ভক্ত লাকপা উবলা হরাউ
মথোই কাজরি—হৈরাং-লৈরাং অপুখা মকা কমা শাংলরি,
হাংহোং লাবা অমোমসু লৈনা জগোই শাজরি, মাজংলবী
জাজবীশু তনিক-তনিকচররি মহোশাগী হরাউমিনোকা ভক্তবু
তরাগা ওকচরি।

বৃন্দাবন্দা শ্রীচতুস্ত মহাশ্রদ্ধগী অথোইবা ভক্ত জীব
গোব্দামী কোখা অমা লৈরস্মী। য়োরাণা মাবু উন্ননিংবনা
লাংতররস্মী ; মলিরগী সনখোঙদা লেগ্নগা গোব্দমীবু অমুক্তা
উন্নজগে হায়না পাউ ধারস্মী।

গোব্দামীনা পাউ হজস্মী, —ঐদি কদোটেদেসু মুনীগা
উন্নদে !”

গোব্দামীগী পাউখুম অসিগী অমুক্তা হরা য়োরাণা
পাউখুম অমা ধারস্মী, —হে মহাত্মা ! ঐনা খঙজবদি বৃন্দাবন্দা

লৈলিবা জীব পুন্নমক অসিগী মহুদ। দুপাদি গিরিধারী ত্রীকুফ
মতোমদনি, অতুগ। অতৈ পুন্নমক্তি দুপী ডাক্তনি হারনা
খঙৈ। অতুবু মহাআগী পাউধুম অসিদগী ঐনা খঙজবদি
কুফগী মপাং অনিত্রবা কুফ অমহ বৃন্দাবন্দ। লৈরবোরে।”
হারনা খঙজরে।

মীরাগী পাউধুম অসি তাবদ। গোস্বামী খুক লাউরম্মী।
পাউধুম আসনা মহাকী খম্মোইদ। অচুখগী মঙাল অমা
পীরম্মী। হৌজিাক্ত গোস্বামীনা চিংনবা। গৈতনা ম্মা নিংলে
মহুদি, মীর। অসি ইচম-চম্বী ত্রীকুফগী গুণতবু শকচবী দুপী
অমা নন্তে, তশেংনমক অথোইবা। ভক্ত অমনি।

জীব গোস্বামীনা মল্লিরগী খোঙ লাউনা হাংনোক্তুন।
মীরাবু তরামা ওরুম্মী।

বৃন্দাবনগী গোপ-গোপীশিংনা মীরাবু কয়গী মতিক
তরান তরামা ওকচরিবা! মানা লম্বী সড়ক লান্দুনা লাকপদা
দুপী-অঙাং পুন্নমর। ইয়ুদগী চেছোরক্তুন। মাগী মখোঙনা
জুররি। নোজুকা চঙজরক্তি। মীরাগী মারখোং য়েতুনা মানা
খোজিবা মমল নাইত্রবা। রাটৈ অমতঃ—গোবিন্দ! গোবিন্দ!
গোবিন্দ! হারবসি মুন্না তারি। ইচম-চম্বা লোন্দা, ‘ম্মাশিবগী’
হাট্টেদা, মমল নাইত্রবা ভক্তিগী মন্ত্র—মশাবু কখোকচবী
অথোইবা। মন্ত্র তখিদি মীরানা।

মথোয়না হায়রি, —“লাইবক কবী মীরা ! মতম কুইনগী
মমাউদা ত্রীকৃষ্ণগা শ্লোকবদগী অমদি মাগ। তিরকুবদগী
অশেউবা মকম ওইহোরবা ব্রজধাম অসি নহাক্সা শোকপদা
অমুক। হেন্না শেংহল্লে।” খরনা হায়রি, — মীরাগী ইঠৈনা
মতম কুইনা কাউথবা রাস লীলাগী ভাবণু অমুক হেন্না
নিংশিংহল্লে।” কনা অমনা অমুক হায়রি, —“মাহাক্সা কৃষ্ণগী
প্রেমদা ডাওরহুনা জগোই শারকপা মতমদা কৃষ্ণবু অমুক
হেন্না উবণ্ডম তোরি।” খরা অমনা অমুক হায়রি, —“মহাকী
মখোঙ ময়াদা কখা মতমদা অমদি কৃষ্ণগী ধ্যান তোরিবা
মাগী মায়খোং উরগা ঐথোয়ন্থ শ্যামগী মনাক্সা লৈবণ্ডম
খাল্লি।”

খরনা শোয়রি, —“কয়াদা মুংলিখবনো মাহাক্সে
মতম অমদা লৈবাক অমগী রাগী ওইরখনি, ডসিদি চাক্সি-
বাগী কিজ্জেন শেঙুন। বৃন্দাবনগী লক্ষীদা কোয়না চেলি।
মঙ্গল ওইসন্থ, খোজানবিসন্থ মীরাবু।

যজ্জেল-নহাশিংনা চেনশিল্লক্তুনা মখোঙদা তুররি অমখুং
আশীর্বাদ নিরি, —“হে লাইবক কবী ! নংগীদমক্তা যজ্জোম
পুরল্লি, যজ্জোম অসি থকউ, ঐথোয়বু আশীর্বাদ তোবিম্।”

ব্রজগী মীয়ায়া নোল্লুকা হায়জরি, —“হে খোইদোক-
হেন্নোকা শেংলবা ! মতম কুইনা কাউরবা ব্রজ গোপীলিংগী

ହେନେଦୋ ଐଥୋୟବୁ ଅମୁକ୍ତା ହସ୍ତା ତାହନବିସ୍ତ୍ର ।” ମୌରୀନା ତପ୍ତା
ତପ୍ତା ମାଗୀ ସାଟେ ଅମତଶି ହେନେ—“ଗୋବିନ୍ଦ ! ଗୋବିନ୍ଦ !
ଗିରିଧାରୀ ! ଗିରିଧର ନାଗର ! ଅଗ୍ନି । ମୌରୀନା ହେନେ ଅଗ୍ନି,
କମ୍ପି, ନୋକ୍ତି, ଯଥେନ୍ଦ୍ରା ସାହସ୍ତ୍ରି । ମାହାକ୍ରାତୋରିବା ଅସିବୁ
ସାହସ୍ତ୍ରିବରା ନନ୍ଦଗା ମବୁ ଶୋଗୀ ତମ୍ପାକ୍ତା ପୋଥ୍ତ୍ରିବରା ?

ମୌରୀନା ହୁମିଂ ଧୁଦିଂଶି କୁଷ୍ଠବୁ ଲେଡେଃଜେ, ଶ୍ୟାମଶି ମମାଞ୍ଜନା
କୌର୍ତ୍ତଶ ଅକଟେ, ମସିତନା ମାଗୀ ହୁଂଶାହିବନି । ବୁଲ୍ଲାବନଶି ଉରି-
ସାରିଶିଂବୁ ହୁମିଂ ଧୁଦିଂଶି ଯେଂଜେ, ଉ ପାନ୍ଧା ଅମନ୍ତ୍ରି ଉନା ଧୁଦିଂଶି
ମୌରୀନା ହାସ୍ତ୍ରି, —“ଲାହିବକ କେନକେ ନଥୋୟସେ ! ଐହ୍ ମପୋକ
ମପୋକ ଧୁଦିଂଶି ନଥୋୟଗା ଲେମିରଜଗେକୋ ।”

ମୌରୀନା କୁଷ୍ଠବୁ ମକମ ଧୁଦିଂଶି ଉରି । ଲେଶି ଲେକା
ଧୁଦିଂଶି, ଉଗୀ ଉନା ଧୁଦିଂଶି, ବୁଂ ଧୁଦିଂଶି କୁଷ୍ଠଶି ଶାକ୍ତନି ।
ମାହାକହ୍ କୁଷ୍ଠଶିନି । ମୌରୀନା ନଶାମକପୁ ମନାନା କୋଜ୍ଜରି—
ପ୍ରେମ ଦିହାନୀ [ହୁଂଶିବନା ଶାଓରବୀ] ।

ମାଗୀ କୌର୍ତ୍ତନା, ମାଗୀ ସାଧନା ବୁଲ୍ଲାବନଶି କୁଞ୍ଜ ଧୁଦିଂ
କୋୟବଦା ମାଗୀ ଶାକ୍ତକପା ମସିଦା, ମାନା ଅଗ୍ନିକପା ହେନେଦା
ମୌରୀନା କୁଷ୍ଠବୁ ପୂଜା ଶୋଜିବନି, ମସିତନା ମାଗୀ ପୂଜିଶି
ଅହୁସନି ହାୟନା ଲୋରିବନି ।

দ্বারকা

মতম খর। লৈরগ। মীরানা বৃন্দাবন খাদোব্রম্মী ।
মী খরনদি মাহাক অমুক কন্ন। মেড়তাদ। চংখি হায়নৈ,
অত্‌গ। মকম অত্‌দগী অমুক দ্বারকাদ। চংখি হায় ।

কাথিয়া ওয়ারদা, সমত্‌গী মশান্দ। কৃষ্ণনা দ্বারকা
হায়বা মকম অসি লেমগংলম্মী । মফম অসিদ। কৃষ্ণগী
অন্তুধেয়ান ওইখিবনি । থাইনা মমাংটঙগী দ্বারকাগী অর্থ,
দ্বারকৌ “সনখোঙ রান্না পানবা সহর” হায়বনি । কৃষ্ণনা
তদ্বিরহা অর্থনা অসিনি,—ঈশ্বর কংবা হায়বসি লম্বী কয়া
মকম খোন্না চঙবা যাই, লম্বীশিং অত্‌গী মত্‌দগী লম্বী
অমদ। ঐগী তক্তলিনো অশেঙবা অমন্তুং স্তুংলিবা পুকচেলগা
লোয়ননা ঐবু পূজ। ভৌজগে হায়না চঙজরকবান, ঐনা
খোঙজিন্দ। লেগুনা মখোয়বু হরাউনা ওকনি ।”

মতম পুন্নমক্তা পুন্যগী মশক ওইরবা দ্বারকাবু উবদ।
মীরানা ওমটৈ লৈতনা হরাউজরম্মী । মহাক্সা দ্বারকাভবু

ତଥେନେ, ଓରି । ଦ୍ଵାରକାଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନନ୍ଦନା ଅତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରୁଷକ
ଅହୁଦି ମନେନ ମରାଂ ଓରି । ଦ୍ଵାରକାଣି ଓ ପାଞ୍ଚି ଧୁଢିଂନା,
ଇଥକ୍ଠା ମୀରାବୁ ଶବ୍ଦବଶୁମ ତୋରି । ମତମ ଅମଦା ମୀରାଣି
ଚାନ୍ନାହେରବା କୁଞ୍ଜଦୋ ଦ୍ଵାରକାଦ, ଲେରସ୍ତାନି ମରମ ଅହୁନ ମକ୍ଘ
ଅସିଦା ଲେରିବା ହେମାଳ ଲେମାଳ, ସ୍ଵର୍ଗବୀ-ସମ୍ରାଠ ପୁରୁଷକ୍ଠା
ଇବୁଞ୍ଜୋ ମାଣି ଧୋଜାଳ ଫଳବା ଡାକ୍ତାନି । ସମକ୍ଷଣି ମମାନ୍ଦା,
ମାଣି ତାହବା ଶୁଭହମ୍ପା ବାଞ୍ଚିବୁ ଆଦି-ଶୁଖିଲ ଧାରଦନା ନୋଞ୍ଜୁ
ରୁଂଶୀ ଧିଦନା ଧୋଲସ୍ତାନି ।

“ରୁଂଶିବା” ଅମନ୍ତ “ନୋଞ୍ଜୁକପବୁ” ଧନ୍ୟୋଇ ଧନ୍ୟା ହାନ୍ତୁନା
ସମକ୍ଷଣି ମମାନ୍ଦା ଲେଖୁନା ମୀରାନା କୁଞ୍ଜଣି ଶ୍ରେୟସୀ ଡାଓରି
ସମକ୍ଷଣି ଶୁଦ୍ଧକ ହୋରକପଦା ମୀରାଣି ଧନ୍ୟୋଇଦନ୍ତ ଶ୍ରୀକୁଞ୍ଜଣି
ପ୍ରେମଣି ଇଥକ ହୋରକ୍ରି, ଇଥେନା କୋଂଦୋକ୍ରି । ମମାଢଦା ମତୁଂଦା
ଅକୋରବଦା, ମକ୍ଘମ ପୁରୁଷକ୍ଠା ମୀରାନା ଓରି—କୁଞ୍ଜ,କୁଞ୍ଜ !

ଶ୍ରୀକୁଞ୍ଜଣି ମକ୍ଘମଦା ଅଶେଢବା ମକ୍ଘ ଓହେରବା ଶ୍ରୀରାଧୋର
ମନ୍ଦିରଦା ମୀରାଣି ମତମ ଲେଖୁନା । ମନ୍ଦିର ଅସିଦା ମବୁଞ୍ଜୋଣି
ଶୁଗବୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ଶୋନ୍ଦୁନ, ପୁଣ୍ୟଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତାନ୍ନା । ମୀରାଣି ଯାଚନ୍ଦଣି
କୁଞ୍ଜଣି ନାମ ତାବଦା ଭକ୍ତ କରା କରାନ୍ତ ମାଣି ମତୁଂ ଇନ୍ଦ୍ରଜି ।
ଭକ୍ତଶିଂ ଅସିଗା ଲୋୟନନା ଭକ୍ତ-ମନ୍ଦଳୀ ମଚା ଅମନ୍ତ ଶେଷଗତ-
ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ଦ୍ଵାରକାଦା ମୀରାଣି ମନ୍ଦିର ଅମନ୍ତ ଧାରେ । ଅବାସ୍ଥା
ଲେବାକ କରାଦଣି ବୈଦବ, ମନ୍ୟାଣି ଅମନ୍ତ ଶାଧୁଶିନା ମକ୍ଘ

অসিদা তীর্থ কোয়বা লাক্ষ্মী । ময়ামা অশ্রম য়েঃনরকপদগী
মীরাবাইগী মন্দির অসি বৈষ্ণবশিংগী অখোয়বা তীর্থ অমা
ওইথি ।

ধয়ান থানি । শ্রীকৃষ্ণগী জন্মষ্টমী তিথিনি ।

ওসদি মীরাবাইগী অনোবা মন্দিরদা চাওরবা উৎসব অমা
তোর । অথাপ্পা লমদম কয়াদগী মী লিখিং-লিখিনা উৎসব
অসি য়াওননবগীদমক দারকাদা লাক্ষ্মী । ওসদি মীরা
জুঃডাইবগী ইপাক্তা তাউরি । উৎসব অহুদা পেন্দবা কনা
য়াওরি, কনাগী করি রাংলি হায়ছনা মীরানা মাইকৈ মরি
কোয়না চন্তুনা য়েঃলক্ষ্মী । মী কয় কয়ানা মখুং তিথোক্তুনা
মীরাগী থুয়া উফুল নির, কনা'মনা উফুল ফংছনা মখোঙদা
তুবহু য়াওরি ।

অশ্রমা সাধু, বৈষ্ণব পুন্নমক লাঙনরিঙে মতম অসিদা
শগোল শামু, রথ-দোলাই অমহুং পুং ঝাণ-মোটবুংগী খোজ্জমা
মাঙ থারছনা পুঞ্জিং ছনা নিংখিছরবা চাওরবা সভা অমা
মন্দিরগী মাইকৈরোমদা চঙশিল্লিক্রি । মন্দিরগী সনখোঙ য়োরক-
পদা সভা অহু লেপত্রে । তিল্লিবা মীয়াম পুন্নমক ইডকঙরা
ভুমিয়া য়েঃলক্ষ্মী, — 'খোদোক অসিবু করিনো ? — কনাগুয়া
ধর্ম্যচেনবা নিংখোনা উৎসব য়েঃগে লাক্ষ্মিবরা !

দোলাইদগী লেংথরক্রে রাণাকুত্ত — মীরাগী মপুরোইবা ।

ଶଂବାସବା ଆତିରାବୁ ଅମୁବା ନୋଂନା କୁପାଧିବନା ଆତିରାଗି
ଅଶେଂବା ମଚୁ ମାଓଧିବଶ୍ଚମ ରାଣା କୁଞ୍ଜୁଗି ଏସ୍ତୋହିନ୍ତୁ ଅରାନବା
ରାଧରା ମତମ କୁହିନା କୁପାଧିବଦଗି ମିରାଗି ଅଶେଓବା ମଚୁବୁ ଉବା
କଂଳମଦବନି । ନୋଂନା ହାହିଦୋକଥୁଗା ଆତିରାଗି ଅଶେଓବା ଉବା
ଓବଶ୍ଚମ ରାଣା କୁଞ୍ଜୁନ୍ତୁ ଅରାନବା ରାଧନ୍ଦଗି ନାହୋକ୍ଳକପା ମତମଦା
ମିରାଗି ମନ୍ତ୍ରୁବା ମଚୁବୁ ତଶେଂବା ଉବା କଂଳେ । ମିରାବାଇଁଗି
କରିଶୁଦ୍ଧା ମରାଳ ଅମଡ଼ା । ଲେତେ, ଧର୍ମ୍ମ ଚେରବୀ ଅମନ୍ତୁଂ ଅଶେଓବା
ମୁକଚେଳତନା ମାଗି ଓହିଜରବୀ ମିରାନି ହାୟବା ଥଣ୍ଡଲକ୍ରେ ।

ରାଣା କୁଞ୍ଜୁନା ମିରାଦା ହାୟରନ୍ଧିଆ— “ମିରା ! କହୁବା
ମିଶିଂଗି ଗାହିଗି ଲାଦେ ଥୁରୁବଦଗି ଐନା ନଓବୁ ଅରାବା କୟା ମିଥ୍ରେ
ମହୁଗିଦମକ ଐବୁ ଡାକପିୟୁଂ ନଓନା ଚିତୋର ବାଦୋକ୍ଳୁନା ଚଂଧିବା
ହୁମିଂ ଅହୁଦଗି ହୋରହୁନା ଚିତୋର ଆସ ଅରାବା ଲେଚିମା କୁପଥ୍ରେ ।
ଅଞ୍ଜାଶିନା ହାୟନରେ— ‘ଐସୋୟନା ଗାରିବା, ନଂଲିବା ଅସି
ନଂତୋନ୍ଦା ଡୋଧିବା ପାପକୌ ଧବକାଶିଂ ଅହୁଗି ମହୟନି ।’ ଐନା
ନଂତୋନ୍ଦା ଡୋଧିବା ପାପକୌ ଧବକାଶିଂ ଅହୁଗିଦମକ ଐବୁ ଡାକ-
ପିୟୁ ହାୟଜବା ଲାକ୍ଳିବନି । ମିରା ଐବୁ ଧୋଜାନବିୟୁ ଅୟୁଜନି
ଚିତୋରଦା ହଜୁଧିସି ।”

ମିରାନା ହନସି ହାୟବା ଯାଞ୍ଜବଦା ରାଣାଗି ଆଶା ମୁରମକ
ଧରୁକ୍ଳା କାୟରନ୍ଧିଆ । ରାଣା--ନା ଚିତୋରଦା ହନଜଗା, ମିରାବୁ

ধেমতুনা অমুক হুয়া চিতোরদা পুরকবা হায়তুনা ব্রাহ্মণ
থরা থারাম্মী। ব্রাহ্মণশং অতুন মীরানা ভোরিবহু উবদা
ওকাম্মী ! মীরাদি মাগী কর্তুন্দা লুপ্পি !

ব্রাহ্মণশিং অতুনা মাগী খোঙজিন্দা ফয়তুনা হায়রাম্মী,—
“হে পুকচেল শেলবো নহাক রাওদনা ঐথোয় হজরোই।
নওনা ঐথোরগা লোরননা চিতোরদা অমুক হজ্রিবা কাওবা
ঐথোয় করিমত’ চা-থক্কোই।”

মীরান খল্লক্রে,—“ব্রাহ্মণশিং অসিবু চরা হেলহন্দুনা
থশ্বদি পাপকী মশক্খি।” মাহারু ব্রাহ্মণশিংদা হায়রাম্মী,—
ঐডোন্দ’ মতম খজিক্খং পীবিথো; মন্দির মম্বং চঙতুনা ঐগী
চাল্লখোইবগী মকমদগী বিদায় অমুক্তা লোকরুখিগে, ঐনা
চিতোরদা হজ্রিওদা মাগী খোজাল অমুক্তা নিজরুগে।”

জুমিদাং রাইরম ওইশিল্লক্রে; কোরো হনবহু নোংচুপ
চীংয়া খালক্রে, জুংলাগী মৈলাশু হহরক্রে। মীর মতোমদা
মন্দির মম্বং চঙক্রে। মীরানা গিরিধারীগী মাওদা তুমিল্লা
লেপ্পগা শোল্লকই,—থরাইদগী হেলবা ! হে জুংশিখোইরবা !
ঐগী মিত্তা, থম্মোইদা নঙতবু উরি ! অসিগী মতুংদা ইশৈ...।

মীরানা খোঙ পোনখিল্লগা গিরিধারীবু থুকমজরি।
শেংবদগী শেংলবা ইবুংঙো মাগী জুংশিরবা মনল্লা মন্দির
মম্বং অতু য়োমক্রে। মীরানা কুফগী মাওদা জগোই শাজরি।

মীরানা হরা হরা কোংদোকচরি, —হে ! ঐগী থম্মোইগী
লন ওইরবা ! ঐগী থম্মোই ওইরবা ”

জুমিদাং ওইশিল্লক্রে মীরানা সবুংঙো মায়থোংদা
সদ্ধারতি কংলি । জুমিদাংগী পুংজাং অমমম হৌথিছনা
নোংমাইগী পুংজা য়ৌশিল্লক্রে । মীরাদি মপাল থোক্রেত্তে ।

কনা য়ায়া কুইরে, —

মীরা, মপাল থোক্রেত্তে । মীরান কৃষ্ণগী মূর্তি কোনগে
হায়ছনা মথুং তিংথোক্ক্ষমী । মতাং অসিমক্তদা হারিনসু
হাররি, —কৃষ্ণগী মূর্তি অছনসু মীরাবু কোনগে হায়ছনা
মথুং তিংথোলকই ।”

মীরা জ্ঞান মাঙছনা কাস্থথরে । মমিত্তগী লিনা অতংপা
লৈতনা লিন্হরি । মীরাদি মাগী থম্মোইগী মপু “মাধব”কা
অমতা ওইঈবনি । হৌজিক্তি মীরা তোভায়া লৈত্রে !
জগংকৌ মপু ওইরবা সবুংঙো মাগা অমতা ওইনা তিরঞ্জে !
মল্লিন্ন মজুংদা—ঐশিংদসু কংকালদসু তায়না উবা ফংত্রবা
অত্তকপা মঙাল অম ফাউরকলম্মী ।



મીરાંત્રી શૈલ થરા

(૧)

ઘડો એક નહિ આવડે, તુમ દરસણ બિન મીય ।
 તુમહી મેરે પ્રાણ જો, કાસૂ યુવળ હોય ॥
 ઘાન ન ભાવે નીંબ ન આવે, વિહર સતાવે મોય ।
 ઘાયલ સી ઘૂમત ફિરુ રે, મેરા દરવ ન જાણે કોય ॥
 દિવસ તો લાય ગમાયો રે, રંગ ગમાઈ સોય ।
 પ્રાણ ગમાયો મુરતાં રે નેણ ગમાઈ રોય ॥
 જો મેં એસા જાણતી રે, પ્રીતિ કિયે દુલ્હ હોય ।
 નગર હંટોરા ફેરતી રે પ્રીતિ કરી મત કોય ॥
 પંથ નિહારું, ડગર બુહારું, ડૂબી મારગ જોય ।
 “મીરા” કે પ્રભુ કબરે મિલીને, તુમ મિલિયાં સુલ્હ હોય ॥

(૨)

મિલૂન અમરુ જાનકા, પોથાનિઃઠાહે એશકી,
 ઉમના એના નમકપૂ નશકી ।

নওনা ঐগী থরাইনি, কনা না ওইগনি হিংনকম ঐগী ॥
 অচা অথরুহু ঐডোন্দা মুণ্ডাইবা পীবা ওমদেদো,
 মিকুপ অমতবু অহিংদা, তুখা কোবা যাদেদো,
 কায়ন'মৈচাক, থম্মোইবু, তত্তনা চাক্রিদো ঐহাকী ॥
 কায়ন মোর — কায়রবা ঐগী থম্মোইবু পুতনা,
 খাওছনা কোমচেল চেজিদো,

থওবিদেদো কনা না, ঐগী রাববু জগতা ॥

অমুক জুংখিল অনিনা, চাছনা মতম লোজিদো,
 জামলাংগী মতমা মাগী রাংলা তুমছন,

ঐনা মতম লেজিদো

ঐগী থরাই মতানা, মাবু থন্দুনা লেজিদো,

ঐগী মিৎ অনিনা, কণ্ডুনা ভাক্তা লেজিদো ॥

থওজরে ঐনা শেংনবু, মাবু জুংলিরুবদি মানবগী মশকি,
 লাউজরি পুংজাও থীন্দুনা, জুংলিরুছনো কনাবুহু ॥

নওগী লমদাও ইজরি, লখী খুদিংদা ওইজরি,

নওগী লখী মুংথ্রে, মিৎয়েংদগী ডামথ্রে

মীরাগী থরাইগী মপু-ও !

কৈদোটেবু উগবা, নওবু উরগা ঐহাকী

অরাবসে মুণ্ডাইবা ওইনিদকো ইবুংডো ॥

(२)

हेरी में ती प्रेम बिबाणी, मेरा बरबन जाने कोय ।
सुली ऊपर सेज हमारी, किस बिध सोणा होय ॥
गगन मंडल पे सेज पिया की, किस बिध मिलना होय ।
घायल की गति घायल जानै, की जिन लाई होय ॥
जोहरीकी गति जोहरी जानै, की जिन जोहर होय ।
बरब की सारी बन बन डोलुं बेह मिरया नहि कोय ।
“मीरा” की प्रभु पीर मिटैगी, जब बेह सबलिया होय ।

(२)

प्रेमदा ताउरवो एहानि, प्रेमगी टैनाथानवु,
कनाना थडगनगे एहानि ।
ता-गी तानोन्ना हिरगी, कावगगे कनाना टैनाथान ॥
नोमदोन थडग हिरगा, मागी शया शलग,
करग मागा उरगि ।
जिग टिकपगी छुदि, टिकथिवा मी-तना थडईदो ।
पुजि जिनांसिमा, मैथडग हिरगुम थोकईदो ॥
जनागी मणुग थडवदि, जना भावतना डमिदो,
थमोईगी मैठाक थडहमा, उरग थोईना चैनवव,
माईवा कनाथु थोनजे ॥
मीरगी थहाईगी मयुंठो, थंवागववा मयुंथिवा,
मडतना एगी मैठाकसे, कोकपि'ठवा माईवनि ॥

(६)

बंसीवारो आयो म्हारे देस थारी सांवरी सुरत वाली बैस ।
 आऊं आऊं कर गया सांवार गया क्रील अनेक ।
 गिणते गिणते घिस गई उंगली घिस गई उंगली को रेख ॥
 मैं बैरागिणि अदि की, थरि म्हरे कब की सतेस ।
 बिन पाणी बिन साबुन सांवरा हुइ गई धुई सपेव ॥
 जोगिण हुई जंमल सब हेरं, तेरा नाम न पाया भेस ।
 तेरी सुरत के कारणे, घर लिया भगवा भेस ॥
 मोर मुकुट पीताम्बर सोहै, घुंघरवाला केस ।
 "मोरा" को प्रभु गिरिधर मिल गये बूना बड़ा सनेस ॥

(७)

ऐगी वंशी पायवदो, लाक्रे ऐगी लमदमदा,
 शंखवा कूहदा, निंथिवा किछोल शेरालवा ॥
 लाकनि-लाकनि हायरन्नी, नमथाक तोहना चन्नेदो ।
 लै-हे, थेल होपदा, थुदोन्नी लोयना तुमानिजे,
 थुवाक मरि याउदरे ।
 नङ्गीदमडा ऐहाक्रा, पोकपदगी होहना,
 ओइरक्रि बैरागिणी कोवीदो ।
 नङ्गी नतो निंथिवा, थिवदा लोयना थानोकटेच,
 नङ्गी नपाडे ठाईकरि, ठाईवना ऐगी पोथाकनि ॥

झिंशः, फिञ्चु हिदाकपु, याउदना शंवाग्नवदो,
 डोथरे ऎगी थम्माइदा, अमकपा अमुवा लैतरे ॥
 योगिगी शाऊना च॑ँटेचदो, उमं थुदिं थिटेअदो,
 नङ्गी फिज्जोन्नवु उथिज्जे, नशक नामं फंथिज्जे ॥
 नङ्गा उम्लनिवना, अमो॑पा फिज्जे॑ च॑ँटेचदो,
 राहो॑ मत्तुगी चूराना, कोकथज्जा लैते॑ च॑ँटेचदो,
 सना फिगे फिज्जोन्ना, थु॑गी लैते॑ च॑ँटेचदो,
 थो॒है-थो॒है तावा शम्मा ना, चा॒इक्क॑गी लैते॑ च॑ँटेचदो,
 मो॒रागी थ॒रा॒इगी म॒पू-७, गि॒रि॒धारी को॒व-७,
 फंज्जरे नडवु ठसिदि, शू॒ण्डा॒इवा द्वि॒गुन॑ च॑ँटेचदो ॥

(४)

राम मिलण रो घणो उमावो, नित उठ जोऊं बाटड़ियां ।
 बरसण बिन मोहि पल न सुहावै. कल न पड़त है आंसड़ियां ॥
 तलफ तलफ के बहु दिन बीते, पड़ी बिरह की फांसड़ियां ।
 अब तो बेगि दया कर साहिब, मैं हूँ तेरी दासड़ियां ॥
 नैण दुखी बरसण को तिरसे, नाभि न बंठे सांसड़ियां ।
 रात दिवस यह आरत मेरे, कब हरि राखे पासड़ियां ॥
 लगी लगन छूटण की नहीं. अब क्यों कीजै आंसड़ियां ।
 "मोरा" के प्रभु गिरिधर नागर, पूरी मन की आंसड़ियां ॥

(४)

झुंठाईकम ओइरवा माहाकपु, उमनवा ठाईजैदो,
 थुवां लाईथल ताहदा, थुनिं काठना येऽजैदो,
 उदवदा मलकपु, करिगुहना थस्माईना.
 पीवा उमदे झुंठाईवा; मिंकुल्ल काठवा काउंजैदो ॥
 चिनवान थक-थक कःहना, ऐना मतम लेजैदो,
 कायन-मैचाको थोरिन', पुनजैदो थस्माईसे ।
 थोळानविवा रारै-वा, ननाई ऐवु चानविरौ ॥
 थोरांलवो मिंकु'निसे, लांतकना ठाईरिदो,
 हरि नठगी नलकपु, कनोटे उवा कंगवा ॥
 प्रेमगी लांदा तारुरे, लाहोकापा उमगनि उदरे,
 कुक'कमा करिगी काविवगे हुरी'जावु ।
 मीराजी, थराईगी मवःको, गिरिधारी कोवठ,
 थस्माईजी थुल्लवा आथासे, थुह्नरिरोगवा ऐवुको ॥

(५)

पायो जी, मैने राम रतन घन पायो ।

वस्तु अमोलक वी मेरे सतगुरु, किरपा कर अपानायो ॥
 जन्म जन्म की पुंजी पाई, जग में सभी लीजायो ।
 खरचै नहि कोई खोर न लेवे, दिन दिन बढ़त सवायो ॥
 सत की नाव खेवटिया सतगुरु, भवसागर तर आयो ।
 "मीरा" के प्रभु गिरधरनागर, हरख हरख जस गायो ॥

(৫)

ফজরে ওসিদি থেম্মাইগী মনি, মমল নাইজবা রতনসে ।

মমল নাইজবা লন'সিবু, পীনবিরে গুরুনা

ধোজানবিছনা ঐডোক্তা ।

মপোক-মপোক খুদিংগী, তাজারকপা ইরন্দো,

পুলি'সিদা ফজরে ।

মাঙহল্লিদো জগৎনা, খঙদছনা লন'সিবু ।

হরানবনা হ'ঙমদে, চখোকজনবনু যাদেদো,

নোংম-নোংমগী হেজংলি ঐগী পুলিগী প্রেম-ধন ॥

শ্রেমগী হিদা তোংছনা, গুরুনা হিনাউ শাছনা,

লজ্জগে তাইবাং ইপাকসে ।

মীরাগী থম্মাইগী সবুংডো, গিরিধারী কোব ও

পুল্লিং তুজুং হরাওনা নঙগী নগুণ শকচগে ॥

(৬)

बसो मेरे नैनन में नन्दलल ।

मोहलो मूरति सांवरि सुगति नैना बने बिसाल॥

अक्षर सुधारस मुरली राजित उर बैजन्ती माल ।

छुरघंटिका कटि तट सोभित नूपुर हाड्ड रसाल॥

“मीरा” प्रभु संतन सुखदाई भक्त बखल गोपाल ॥

[୬]

ଶ୍ରୀମିତ୍ରାମୁଦା ଲେବିସ୍ତ୍ର, ନନ୍ଦଗୀ ମଚା ଶୁଂଶିବା ।
 ପୁଲ୍ଲିଂ ଛନବା ମଞ୍ଜୁଳି, ଶଂବାମ୍ବବା କୁଚୁନି,
 ଲାଓରବା ମିଂସ୍ତ୍ରା ଅନିନା, ଖୋଇନା ନିଂଷିଜ୍ଜବ-ଓ ।
 ଡାଓ୍ରାମ୍ବବା ଚିନବାନ୍ଦା, ମୁରଲୀନା ଲେତେଂ ଓଇରିବା,
 ବୈଜନ୍ତୀ ଲେରାଂ ପରେନା, ଲେତେଂଲି ଶଂବାମ୍ବବା ଧବାନ୍ତା ।
 ଧାଂ ଶ୍ରମିକ ମଚା ମଚାନା, ଧ୍ବାନ୍ଦା ଲେତେଂଲିବ ଓ,
 ଚରଣଗୀ ନୁପୁର ଶିଂହୁନା, ଶୁ ଶିନା ଖୋଜେଲ ଖୋଲ୍ଲିଦୋ ।
 ମିରାଗୀ ଧରାହିଗୀ ମପୁ ଓ ଗିରିଧାରୀ କୋବ-ଓ,
 ମାଧୁ ଯୋଗୀଶିଂହୁଗୀ, ଶୁଂଢାହିନକମ ଓଇବ ଓ,
 ଭକ୍ତବୁ ଚାନବିବା ନହାଲ୍ଲି, ଗୋପଗୀ ଜାନ୍ତା ଲୋକଣ ଓ ॥

(୭)

କରମଗତି ଟାରେ ନାହିଁ ଟରେ ।

ସତବାବୀ ହରିଚନ୍ଦ୍ର ସେ ରାଜା, ନୀଚ ଘର ଗୀର ଭରେ ।
 ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚୁ ଖରୁ କୁନ୍ତୀ ଦ୍ରୋପତୀ, ହାଡ଼ ହିମାଳୟ ଗରେ ॥
 ଜନ କିୟା ବଳି ଲେଖ ହିଂରାସନ, ସୀ ପାତାଳ ଘରେ ।
 'ମିରା' କେ ମଧୁ ଗିରଘରନାଗର, ଶିଷ୍ଟ ସେ ଅମୃତ କରେ ॥

[୯]

ଶ୍ରୀନା ତୋଜବା କର୍ମଗୀ, ଗାତବୁ କନାଗା ଧିଂଗନି ।
 ଅଚୁନ୍ଦା ଡାଂଲବା ନିଂଖୋରେଲ ହରିଂଚନ୍ଦ୍ରଦେ,

তোল্লাবা ইমুংদা লৈদ্রনা, মীনায়াত্তম ঈশিং হোনখিদো ।
পাঙুগী মচা মঙাগী, কুন্তী জৌপদৌ অনিগী,
শরুনা হিমালয় চীংথক্তা তাখিদো,

থঙবঃ ওমগনি কনা-না ॥

যজ্ঞ তৌদ্রনা ঙংথ্রবা, ইন্দ্রগী সিংহাসন থক্তগী ;
লৈমায় 'থক্তা তারকপা কনাগুশ্বশু রাওইদো ।

মৌরাগী থরাইগী মণু-ও, গিরিধারী কোব-ও

হুবু অমৃত ওইহল্লি ॥

(৮)

মেরে তো গিরঘর গোপাল दूसरा न कोई ।
दूसरा न कोई साधो सकल लोक जोई ॥
भाई छोडया बन्धु छोडया सगा सोई ।
साध सङ्ग बैठ बैठ लोक लाज खोई ॥
भगत देख राजी हुई जगत देख रोई ।
अंसुवन जल सींच सींच प्रेम बेल कोई ॥
बधि मध घृत काढ़ लियो डार दई छोई ।
राणा बिष को प्यालो भेज्यो पीय मगन होई ॥
अब तो बात फैल पड़ी जाणे सब कोई ।
“मौरा” राम लगण लागी होणी होय सो होई ॥

[୪]

ଐଶୀ ହାସ୍ୟବୁ ଲୋଇଜରେ ଗିରିଧାରୀ କୋବନା,
 ଅନିଷ୍ଟବା ଅତୋମ୍ନା, ଲେଉଟେ ଐଶୀ କନାନ୍ତ !
 ତାହେବଂପାନ୍ନା ଲେରି'ସେ ଐଶୀ ଯାଓଦେ କନାନ୍ତ,
 ଇଚିଲ-ଇନାଓ ଧାଦୋକଟେ, ଶାଟେ-ନାଟେ ଛନ୍ଦୋକଟେ,
 କନ୍ୟାମୟା ସାଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଶିଂଗା, ଲେତରେ କରନ୍ତି ଇକାରବା ।
 ଭକ୍ତ ସାଧୁ ଉରଗା, ଡେହାକ ନୋକଟବା କଂହେନା,
 ମମାନଗୀ ଜଗତ୍ସୁ ଉରଗା, ଧନ୍ୟୋଇ ଶୋକ୍ତା କପଟେନା,
 ପ୍ରେମ ଲାଈଜ ବିକ୍ରୁନା, ପ୍ରେମଗୀ ଉରୀ ଧାଈନେନା ॥
 ମହାକ୍ରୋଧକ ଧମକେନା, ଯଜ୍ଞେୟ ଧାଧନ ଧାକ୍ରୁନା,
 ରାଗାନା ଐତୋମ୍ନା ମୀରେନା, ହୁଗୀ ତେଜୋତ୍ସୁ ଧରବା,
 ଅମୃତଶୁଭ୍ର ଓହିଧିନା ଧକପନା ॥
 ମୋମୁସା ଧୁମିଂ ଧବଧରେ, ଐଶୀ ଉରମଚେ ଅସିବୁ,
 ମୀରାଗୀ ଧରାହୀ ମମୁ-୬, ଗିରିଧାରୀ କୋବ-୭,
 ଧୋକ୍ତରବା ହାସ୍ୟଧନି, ଓହିଗେ ମଧ୍ୟେ ଓହିସନ୍ତ ॥

(୫)

ମୀରା ମଗନ ଭାଁ ହରି ଗୁଣ ଗାୟ ।
 ଶାନ୍ତ ପିଟାରା ରାଜା ଭେଜ୍ୟା ମୀରା ହାସ୍ୟ ବିଧି ଗାୟ ।
 ନ୍ଦାୟ ଧ୍ୟାୟ ଜବ ଦେଖଣ ଲାଗୀ ସାଲିଗରାମ ନାଁ ପାୟ ॥
 ଜହର କା ପ୍ୟାଲା ରାଜା ଭେଜ୍ୟା ଅମୃତ ବୀନ୍ଦୁ ବନାୟ ।
 ନ୍ଦାୟ ଧ୍ୟାୟ ଜବ ପିବଣ ଲାଗୀ ହୋ ଅମର ଅଂଧାୟ ॥

সুল সেজ রাণা নে ভেজী দীজ্যো মীরা সুলায় ।
সাংকু ভই মীরা সোবণ লাগী মোন ফুল বিজায় ॥
“মীরা” কে প্রভু সদা সরাই রাখে বিঘন হুটায় ।
ভজন ভাব মে মস্ত ডোলতী গিরধর প বলি জায় ॥

[৯]

হরিণী গুণবু শকপদা, মৌর্যগী পুষ্টিং লুপটচন্দো ।
চন্দন স্নেদায় মগুংদা, লিলবু লোয়া হাপ্রগা,
ধারকইদো রাগানা, গিরধারীদা কংনবা,
ইকু-মাইথজরগা, হাংদোজুনা য়েংবদি,
গিরিধারী ইবুংডো, সালগ্রাম ওইনা কংজৈদো ॥
ধারকপা হুগী তেজোংপু, অমৃত তেজোং ওইখিদো ;
চিনবান থক্তা থোংছনা, থকুবা মতম'ছদদি,
শ্রেয়গী ইচেল খিবিক্কা, শিংলি-শিংলিদা চেনবদো,
অহোইনছম হেজংখি ॥

খোরব তাদোদ খিবিক্কা, কমুং ওইনা লেমছনা,
ঐডোন্দা হিপ্রব, ধারকই, মছগী মথক্তা হিপ্রদা,
ডাগী কমুং অছনা, লৈগী শয্যা ওইখিদো ॥
মৌর্যগী থরাইগী মবুংডো গিরিধারী কোব ও,
য়েক-তিজাং অপুয়া, ডাছোকপিরে ননাইগী ;
গিরিধারী কোবদা, থরাই মডা লুপথরে.
নঙগী নগুণ শকপদা, অডাওবী ওইরেদো ঐহাক্তি ॥

(১০)

নহি এসো জন্ম বারম্বার ।

ক্যা জান্ কল্যু প্রকটে, মানুষা অবতার ॥
 বড়ত পলপল ঘটত ছিনছিন, চলত ন লাগে বার ।
 বিরহ কে জ্যো পাত হটে, লাগে নহি পুনি ডার ॥
 ভীসাগর অতি জোর কহিয়ে, বিষয় ओखी ঘার ।
 সুরত কা নর বাঁধে বেড়া, বেগি উতরে পার ॥
 সাধু সঁতা তে মহঁতা, চলত করত পুকার ।
 “দাস মীরা” লাল গিরিঘর, জীবনা দিন আর ॥

[১০]

অসিগুণ্ডা মপোকসি, হন্না হন্না ওইরনোই ।
 পুণ্য কর্ম্মগী মহয়রা, খড়জজেদো ঐহাক্তি,
 মৌওইবা হায়রা মপোকসে, মাগী শায়োমি হায়নিংই ॥
 মিকুপ খুদিং চাউখংলি, মিকুপ খুদিং শোইহেদো,
 শোহুব নাহেদো মহাকৌ, মুংলি পামেল অহুদি ॥
 উশাদগী কেনথ্রবা, অকংবা উনা অহুদি ।
 অমুক হন্না উশাদা, কৈদোট্টেদা পাল্লুদে ॥
 তাহবপানবা হায়বসে, মপান নাইদবা ইপাক্তি,
 বিষয়ানা ইথক ওইছনা, ইপোম কম্মা হোরিদো;
 মাগী মগুণ শকপনা, মৌওইবনা উ'ভাম শাহুনা
 ইপাক চাংজো লাইহেদো ।

সাধু মহন্ত খিবিকা, চেন-চেনা লাউরায়ী,
গিরিধারী কোবণী লোয়নবো মীরা কোবী-ও,
মরিণি কানা লৈরোইদো, শোহলো হরিবু পুন্নিদা ॥

(১১)

মন রে পরসি হরি কে চরন ।

সুভগ সীতল কমল কৌমল, ত্রিবিধ জ্বালা হরন ।
জে চরন প্রহ্লাদ পরসে ইন্দ্র পদধী ঘরন ॥
জিন চরন প্রুথ অটল কীন্হোঁ, রাষ্টিব অপনে সরন ।
জিন চরন ব্রহ্মাণ্ড মণ্ড্যো, নল্ল সিল্লী শ্রী মরন ॥
জিন চরন প্রভু পরসি লীনে, তরী গৌতম ঘরন ।
জিন চরন কালোহি নাড়্যো, গোপ লীলা করন ॥
জিন চরন ধার্যো গৌবর্দ্ধন, গরব মঘবা হরন ।
“বাস মীরা” লাল গিরিধর, অগম তারন সরন ॥

(১১)

হরিণী চরণ শোক্রবা, হোৎনজো পুরিঃ অপভবা,
অশ্বাল লৈরাঃশুম গোৎলবা, জৈলবা চরমি মহাকী,
অরাবা মথল অজু কৌরুহৈবা চরমি,
প্রহ্লাদনা 'দুগুখা চরনবু কঃজবনা,
ইন্দ্রণী খুন্ডমবু লায়না কঃখিদো ।
মহাকী চরনবু ক্রবনা, লেভদনা ভক্তনা কোন্দুনা,

পুলিগী চঃজকম ওইজখি ॥

তাইবং পানবা পুমমক, অচং-চত্ৰ লৈরিবা,

মাগী চরন্দা তুংলিদো,

লন্দো কোবী লাটরেন্দী, মশামক। লৈতেং ওইরিদো,

মাগী চরণ কনবা গোটমা তপশ্চা তোখিদো ॥

মাগী চরমা শোকপদা, তাঃজ নিংথো কালিদো,

খুদক্তা মক্ক লুকখিদো ॥

মাগী কোকথক্তা তোংছনা, হরিনা জগোই শাখিদো,

মাগী চরণ অনিবু, গোবর্ধন চৌংছম।

মকোক থোংনা পুজাখি, ইন্দ্রগে নাপল যৈথংখি ॥

মীরাগী খম্মোইগী মবুংঙে, গিরিধারী কোব-ও,

নঙনা হিনাউ শাহনা, পাপী তাপী কয়াবু

তাইবং ইপাক লানবিরি ॥

(১২)

নাথো নামকো মো সু তনক ন তোড়যো জায় ॥

পানা জ্যো পীলী রে, লোগ কহঁ পিড রোগ ॥

ছ্যানে লাংঘর মঁ কিয়া রে, রাম মিলন কে যোগ ॥

জাবল বৈব বুলাইয়া রে, পকড় দিলাই ম্হারী বাঁহ ॥

মুরজ বৈব মরম নহি জানে, করক কলেজে মাহ ॥

जाओ बंद घर अपने रे, म्हारी नांव न लेय ।
 मैं तो बाघी बिरह की रे, काहेकूं औषध देय ॥
 मांस गलि गलि छीजिया रे, करक रह्या गल मांहि ।
 आंगुलियां की मूंदड़ी म्हारे, आवन लागी बांहि ॥
 रह्य रह्य पापी पपीहा रे पिय की नाम न लेय ।
 जे कोई बिरहिन साम्हले तो, पिय कारन जिय देय ॥
 खिन मन्दिर खिन आंगने रे, खिन खिन ठाढ़ी होया ।
 घायल ज्यूं घूमूं खड़ी म्हारी बिथा न बूझे कोय ॥
 काटि कलेजो मैं थरूं रे, कोआ तू ले जाय ।
 ज्यां देसां म्हारो पिय बसे रे, वे देखत तू खाय ॥
 म्हारे नातो नाम को रे, और न नातो कोय ।
 “मीर” व्याकुल बिरहिनी रे, पिय दरसन दीजो मोय ॥

(१२)

हरिग लैलकरवा मरिसि, कैदोदुःखदश् उल्लरोहै,
 पान-मनागुम ताहेकै ताहै, पीत रोगनि शरनैदो,

ऐगी हकचां अपुन ।

हरि मावु कंनवा, अग्रा ईपाक लागवा, होनैजैदो ऐहाक
 लाजेन। असि कोरवा, कोथिदो माईव। अपुन,
 पुनार मिहल येरधिदो, अपडवा माईव। मथोयन,
 ऐगी लाजेन। थडधिदे, थवाको मिहल येरधिदो ॥

চংখরো মাইবা অপণব', লায়ব হিদি পুরন্তে ।
 কায়নবগী লাজনানি, কনাগী হিদার্না কগনি,
 পুমহুনা মাওসহু হকচাংসে, মাগী মুক্তিদি লৈহোরো
 ঐগী কংলবা খোরীদা ।

শোদোরো মহী চেন্দুনা, লোথোকপসু য়াররোই,
 খুদোন্দা শিবা খুদোপসে, পাশ্বোম মরু কাওবদা
 শিবা য়ারেদে কংবনা ॥

তানিংদে নোংগোবী কোবী চেলা ও,
 কনাগী কোলোয়বু শকপনে,
 মাগী কোলোরদি শক্তনা, লাইজুবু কোদুনা লৈবদি,
 মৈচাক'সি ঈংহনবা ওম্মোইদে, কায়নবগী ঐহাকপু,
 হিংহনবিগে খল্লবদি মাগী কোলোর শক্কোরাউ ॥
 মুমিং খুদিং য়েবদা ওম্মো-মাদোল ক'খরে,
 উরুবা 'পুখা তুমখরে, কংল কংলগা খম্মোইদ
 অহোইনহুম কল্লক্রে ॥

কায়নবগী চৈঝাখোল, খোইনা কংলে হায়রগা,
 অহোইনহুম কল্লক্রে, খম্মোইগী অলাবা অসিবু
 ওমদরে কনা'নহু কোকপিবা ॥

মপানগী কল্লবা খম্মোই-ও, লৈপাক্সা শাবা শরু-ও,
 য়ানা চিকুনা ল'থোকে, চাজহোরো কাক নঙনা ।

ঐগী শত্ৰু চেন্দুনা, হুংলি মানা লৈরিবা,
 লমদম তান্না পুত্রগা, মমাঙদা শেতুনা চারুকে,
 ঐগী মরী হায়ববু, মাগা লৈনবা হায়ববু.
 মাগী নামতা শোজবা, অসিতনি ঐহাকী।
 কায়নরবা "মীরা" কোবীসে, যারেদকো ইবুংঙো,
 অরোইবা মতম অসিদা, অমুক্তদি উহনবিস্ব ননাইবু।

লোইরবা

